



1848

Z.

V.

—

—

—

BIBLIOTECA NAZ.

Vittorio Emanuele III

XXV

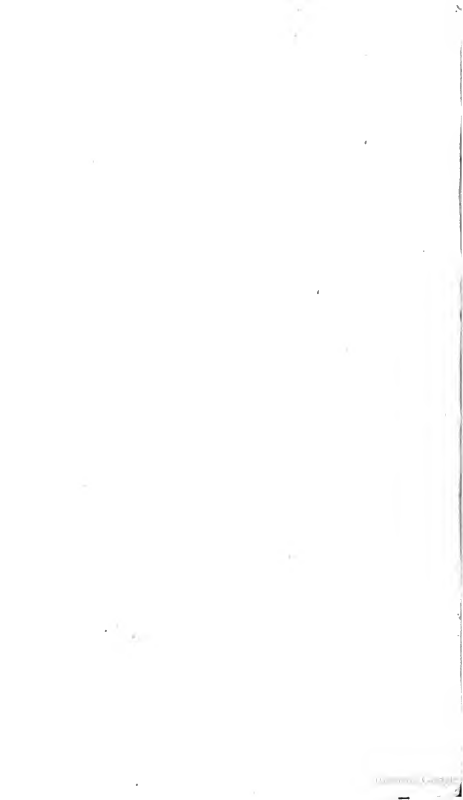
B

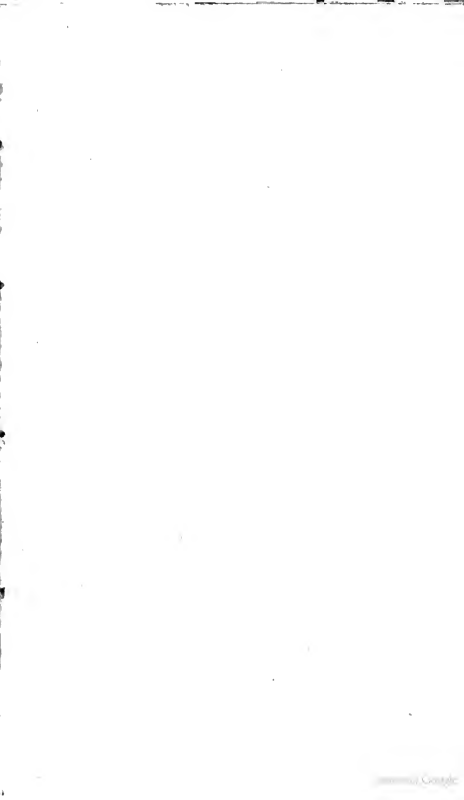
55

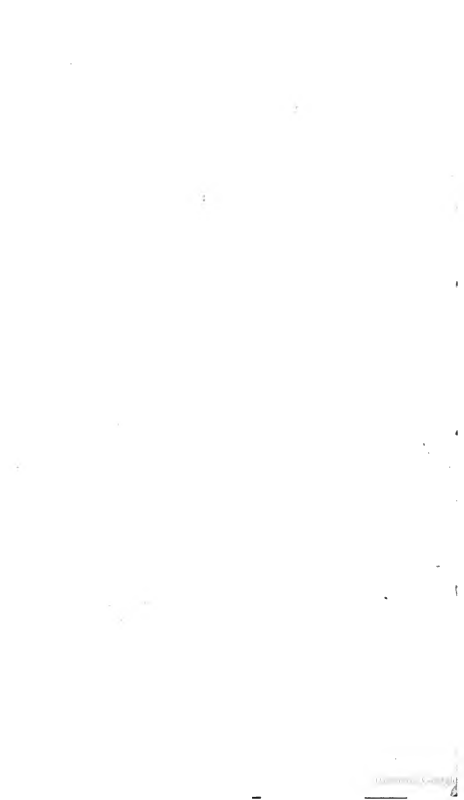
NAPOLI

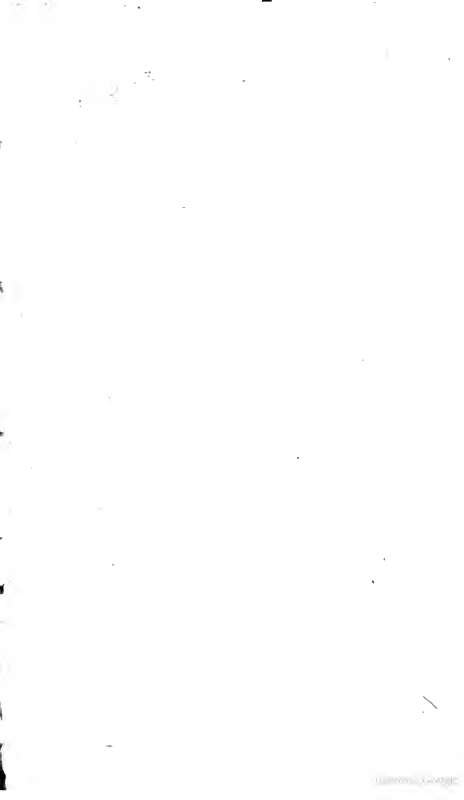
v. B. 55.







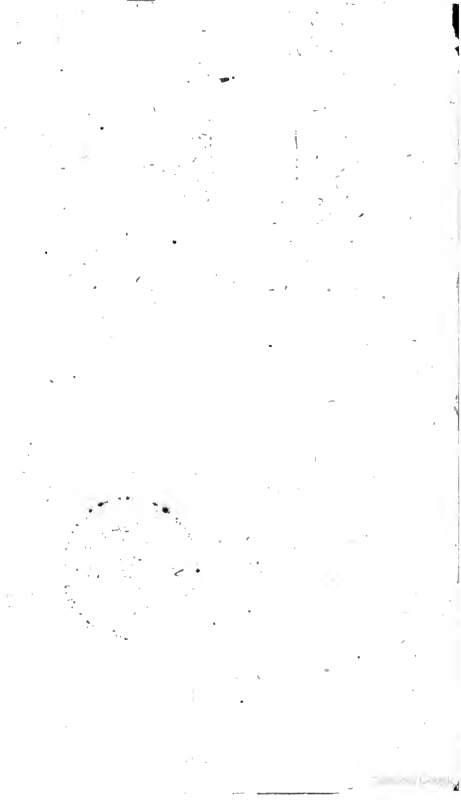












# ALPHABET <sup>2</sup>

D E .

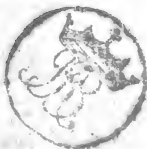
L'ART MILITAIRE  
DE IEAN MONTGEON,  
Sieur du Haut-Puy de Fleac,  
Angoumoisin.

AVEC LES ORDONNANCES  
*du Roy;*

S V R L E R E G L E M E N T  
de l'Infanterie:

*Ensemble l'Exercice de Milice pour le  
Mousquet & pour la Picque.*

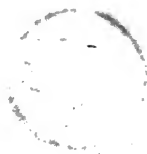
Conforme à celui du Prince Maurice.



A LYON,  
Chez ANTOINE CHAR, en  
ruë Merciere.

---

M. DC. XXX.





A

MONSIEVR,  
MONSIEVR LE  
BARON D'AMBLE-VIL-  
le, Gouverneur de la Ville &  
Chasteau de Cougnac.



MONSIEVR,

*Il me resouuient auoir  
leu dans les Commentai-  
res du Seigneur de Monluc, qu'un  
iour l'armée du ROY HENRY  
II. estant en Bataille, on y amena  
feu Messieurs de Guyse, & du May-  
ne encore petits enfans ; & comme ils*

## EPISTRE.

Voyoient les troupes qui faisoient  
 Alte, ledit Sieur de Montluc print  
 une picque à un Soldat, & la mist  
 sur l'espaule de l'aîné de ces Princes,  
 luy disant; Monsieur, voyons si vous  
 aurez un iour bonne grace à la teste  
 d'une Armée: & luy ayant fait faire  
 six ou sept pas, luy aidant à suppor-  
 ter la picque, s'adressa aussi à Mon-  
 sieur du Mayne, & luy fist le sembla-  
 ble, où ils prenoient grand plaisir, puis  
 leur dict; Messieurs, souuenez-vous  
 que Montluc vous a le premier mis les  
 armes sur les espaulles, Dieu vueille,  
 qu'il vous apporte de l'heur: le diray  
 donc, MONSIEUR, que vous ne de-  
 uiez pas vous estimer moins heureux  
 que ces deux Princes en la profession  
 où vostre rang & noblesse de vos an-  
 cestres vous appellent, estant pres un  
 autre

## EPISTRE.

autre Montluc, ſçauoir, MONSEIGNEUR voſtre Pere, de qui vous pouuez apprendre tout ce qui eſt requis à la perfection d'un Capitaine, ſes actions vertueuſes l'ayant eſleué aux charges honorables de ce Royaume, eſt tellement vtile au bien de ceſt eſtat, qu'il ſemble en eſtre le ciment, & le nœud gordien. Ainſi mon bon-heur me faiſant proceder tout autre en la dedicace de ce petit ALPHABET MILITAIRE. Je vous ſupplieray de le receuoir en bonne part, & faire ſupplication à MONSEIGNEUR voſtre Pere qu'en ſes Gouvernemens il vueille permettre les exercices Militaires, ſuiuant l'intention de ce diſcours, & comme les verrez, ſ'il vous plaist, prendre la peine de lire le traicté du Capitaine en Chef, l'aduie que ie  
donne

EPISTRE.

*donne au Sergent en suite du Liurez  
d'Arithmetique, vous obligerez la ieu-  
nesse de la Patrie, qui sera mieux sti-  
lée à servir nostre ROY, & moy  
obligé à prier DIEU, que vous don-  
nant l'aage & la force, il vous ac-  
croisse les honneurs & charges avec  
autant de prospérité que vous en sou-  
haittera tousiours,*

Vostre bien humble seruiteur  
MONTGEON DE FLEAC.





# ALPHABET

*D E*

## L'ART MILITAIRE

DE IEAN MONTGEON,

Sieur du Haut-Puy de Fleac,  
Angoumois.

*LE SOLDAT.*



**L**E SOLDAT doit allant  
trouver le Capitaine en la  
compagnie où il desire s'in-  
staler, apres l'auoir supplié  
le vouloir recevoir, luy dira  
son propre Nom, la Ville, Bourg, ou Vil-  
lage de sa naissance, ne taira point sa  
qualité telle qu'elle soit, & s'il est de fa-  
mille roturiere, voire vil, ne le nie point,  
faisant toutesfois entendre par parole, &  
voir par effect, qu'il desire par le moyen de  
son espee, & avec l'assistance de DIEU,  
paruenir en autre degré que ce qu'il est à

present, & se doit asseurer que son Capitaine qui a passé, ou le deuroit, par ce commencement, sçaura bien prendre garde à son intention, que s'il n'a volonté de s'accroistre aux honneurs & charges, ie luy conseille prendre autre vacation: car l'estime que celuy qui ne s'entremet dans les compagnies que pour viure, ou passer autant de temps, on n'en doit faire estat que comme d'un manœuvre, ou gaste-mestier; où au contraire celuy qui aura le courage releué doit s'asseurer que ceux qui ont monté les degrez & sont paruenus aux charges, n'ont pas rompu la planche, mais au contraire ont tracé le chemin aux ames genereuses, à fin qu'ils y arriuent. Ayant donc esté receu & mis sur le roole, il demandera au Sergent, ou au membre de la Compagnie, voire au Capitaine, en quelle esquadre il a agreable le mettre, si on ne luy a dit: & apres l'auoir sçeu ira trouuer le Caporal, luy faisant avec honneur entendre sa bonne volonté & son insuffisance, n'ayant point encores pratiqué ne faict profession du mestier, le suppliera luy remonstrer & supplier à ses deffauts, qui seront plustost par inaduertance que par mauuaise intention. Il fera donc aduertir en premier lieu, soit picquier, mousquetaire,

quetaire, ou arquebuser, de tenir ses armes nettes & claires : Je desirerois que l'on les fist bien fourbir, & mesme passer à l'es-mery ; & pour les conseruer en cet estat, il doit en estre fort curieux, & vsera d'un precepte que ie diray à la fin de son discours ; pour son deuoir il doit estre tellement attaché, qu'il n'y doit manquer en rien de sa charge, d'autant que les fautes qu'il pourroit commettre luy pourroient oster la vie ; ie ne dis pas seulement à luy, mais à toute la troupe, voire pourroit estre cause de la perte d'une place. Estant en son deuoir de sentinelle il ne doit nullement s'asseoir de peur que le sommeil ne le surprenne, ce qui peut arriuer aux plus aduisez s'ils s'assoyent, ou s'appuyent contre quelque muraille, ou arbre. Il se tiendra donc en estat pour n'estre surprins, ie dis de l'ennemy, ne mesme des amis, faisant ronde. Je l'aduertis qu'Epa-minonde, Capitaine Thebain, trouuant vn Soldat endormy qui auoit esté mis en sentinelle, le perça tout outre de son es-pieu, & comme on luy demanda pour-quoy il l'auoit tué, respondit, comme ie l'ay trouué ie l'ay laissé. De peur donc de surprise ne lairra nullement approcher personne de luy sans leur demander, qui

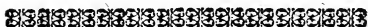
va là ? & lors qu'ils auront respondu , se mettra à quartier pour les laisser passer , tenant ses armes en estat pour s'en seruir s'il en estoit besoin , n'abandonnera le lieu où l'on l'aura mis pour aucun peril qu'il pourroit voir ; & en ces cas doit faire comme ceux qui bastirent l'Arche de Noé , qui la construirent pour sauuer autrui , & eux furent perdus , aussi nostre Soldat combattra estant là iusques à l'extremité , donnant l'allarme , afin qu'on vienne à luy , ne sortira du Corps de Garde sans congé , pour quelque subiet que ce soit , hors le deuoir. Il doit estre aduisé , ayant principalement la crainte de D I E U deuant les yeux ; ne fera point iureur , larron , ne yurongne : S'il iouë , ce sera peu , ou point du tout pour le mieux ; discret en ses discours , courtois enuers vn chascun , propre en ses habits , honorer ses Superieurs , & obeyssant sans murmure ; ne se plaindre pas pour auoir trop demeuré en faction , ne pour la fatigue qu'il aura hors de Garde , ira tous les matins donner le bon iour à son Capitaine , le conduira où il se va promener , & à son retour , estant pres la porte du logis , se retirera sans aller escornifler ou visiter sa table , viuant plustost avec du pain en sa chambre , & il verra à la longue qu'il

qu'il sera aymé de son Capitaine , & appelé. Je ne desire, ne luy conseille changer de Compagnie s'il est possible , car en changeant il perd tout le temps passé , & les devoirs en quoy il s'est mis de bien servir. Si par fortune son Capitaine , Lieutenant, ou Enseigne, le veullent rudoyer de parole , voire frapper , quelque chose que ce soit , il doit fuyr leur courroux à leur veüë, en ce temps-là n'auoir autres armes que les iambes , & bien qu'il y en aye qui ont dit, qu'ayant fuy quelque pas , il doit regarder à son espee , ce sont comptes du temps passé. Il doit pareille obeyssance à tous les Capitaines du Regiment , qui tous ont puissance de le reprendre , & en certains cas le chastier. S'il desire pour quelque digne subyet changer de compagnie, ou se retirer, il demande apres qu'il aura seruy le Mois , son congé, faisant entendre ses raisons à son Capitaine , & s'il le refuse, aura recours au Maistre de Camp. Je luy ay promis de luy dire le moyen d'entretenir ses armes nettes, ce qu'il fera en ceste façon. Il aura sur luy vne petite boiste pleine d'un onguent composé de cire, huile d'aspic , & graisse de mouton, fondu ensemble, & y aura peu de cire , afin qu'il soit liquide, & de cela frottera ses armes:

Il aura de plus vne grande placque de cire composee avec du suif, & cela couurira le bassinet de son arme, ie dis mousquet ou arquebuse, iusques par dessus la visiere, & quelque temps qu'il fasse, le pouluerin sera tousiours sec, & l'apportera à descouuert sur l'espaule, quelque pluye qu'il fasse, estant au logis il l'essuyera avec vn linge chaud; il prendra garde d'auoir tousiours de bon pouluerin qu'il fera luy mesme, & le portera en sa pochette en temps humide. Pour faire de bon pouluerin, il faut calciner la poudre avec vn peu de bonne eau de vie, & apres l'auoir bien bassinee la concasser fort menu en vne escuelle d'estain, & il verra qu'il sera fort soudain, aussi fera sa mesche. Estant en bataille il armera le rang, & le fera bien droict, s'il faict l'aisle droicte, aura son arme hors le rang, & sur la gauche de mesme; si on dit quelque parole, soit pour appeller, ou commander vers la queuë, disant passe-parole, il se donnera garde que la parole ne finisse en son rang, cela est punissable. Se gardera de paroles sales & vilaines en quelque lieu que ce soit, & nommément au Cors-de-garde. Je desirerois bien que pour y passer le temps on y eust quelque beau Liure: Comme les Commentaires de Monsieur de Mont-

luc,

luc, ou le Discours Politic du Sieur de la-Noüe. Nostre feu R o y H E N R Y le Grand nommoit les susdits Commentaires, la Bible des Soldats. Je l'aduertis de se garder bien, soit en jeu ou autrement, de desrober poudre, mesche, ne balle à ses compagnons, attendu que c'est crime de mort, s'empeschera aussi du jeu de langue, & de main, comme font vn monde de ieunes gens. Prendra certificat de toutes ses monstres, qui luy seruira pour faire paroistre de ses seruices en temps & lieu, gardera aussi ses passe-ports curieusement.



### *DV LANCE-PASSADE.*

**L**E Sieur de Corbouzon, de Mengom-  
lery en son traicté, intitulé la Mili-  
ce Françoisé, parlant de l'etymologie du  
nom de Lance-passade, dit que ce nom &  
coustume d'auoir des aides au Caporal  
vient des guerres de Piedmont, & que lors  
qu'vn Cauallier auoit perdu cheual & ar-  
mes, on le mettoit dans les compagnies  
d'Infanterie, & là seruoit le R o y avec la  
mesme paye qu'il auoit lors qu'il estoit  
avec la Cauallerie, & par corruption de  
langue

langue voulant dire, c'est vn Lancier rompu, on l'a nommé Lance passade: pour moy ie trouue qu'ils sont fort vtils, mesmement aux garnisons où les esquades entrent en Garde seules, & seroit, selon mon iugement, besoin en auoir deux en chacune esquade, qui seroit six ou huiet pour chacune compagnie, attendu que l'un est assez empesché à visiter les sentinelles, l'autre à les aller poser, & à faire vne ou deux rondes, ils se soulageront l'un l'autre. Vn homme ne peut pas passer la nuit entiere sans estre incommodé, estant tousiours sur pied: & aussi ces charges se doiuent commettre aux appointez: Il y en a tousiours assez dans les troupes pour les rondes. Donc que fera nostre Lance-passade ou appointé, s'il rencontre quelque autre ronde, ils doiuent passer sans se donner le mot, bien que quelques-vns ont voulu dire ( & s'est pratiqué) que celuy qui descouure le premier le doit receuoir; Je nie cela, & dis que ceste reigle est mauuaise, car si elle se pratiquoit pour faire vne fausse ronde, ie masserois ma lumiere, & moyennant ce i'aurois le mot en quelque place que ce soit. Il ne se donnera donc à personne, si ce n'estoit à vn chef bien cogneu, & dis de plus, que trouuant vne  
contre



contre-ronde que l'on ne cognoist , on se doit arrester , & prendre garde qu'il deuiant iusques à ce que l'on l'ait veu arriuer à vn Corps-de-Garde , puis continuer son chemin , l'on ne peut se gouuerner trop seurement , mesme en chose si importante.



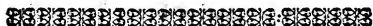
*D V      C A P O R A L      E T*  
*Chef d'Esquade.*

**L**E Sieur de Courbouzon que i'ay allé-  
gué au traicté du Lance-passade , dit,  
parlant au Caporal , qu'il y en a assez de  
deux en vne compagnie , l'vn pour les  
Picquiers , l'autre pour les Arquebusiers:  
Dict de plus que luy-mesme doit poser ses  
sentinelles , les visiter , & receuoir les  
Rondes à la porte du Corps-de-Garde , qui  
sont choses incompatibles , qui me faict  
croire que l'Imprimeur a failly , & n'a es-  
crit selon l'intention dudit Sieur , pour-  
ce qu'allant visiter ou changer les senti-  
nelles , il ne sçauroit receuoir la Ronde s'il  
arriue lors qu'il n'y est pas : Dict de plus  
qu'il y en a assez de deux en chaque com-  
pagnée , & desiré que les Arquebusiers  
soyent

soyent à part , & les separe des Picquiers. le croy le contraire , & m'en rapporte aux experts , d'autant qu'en vn mesme quartier où on fait Garde , il est besoin d'auoir de deux sortes d'armes. De plus s'il n'y a que deux Caporaux , il n'y aura pour le soulagement du Soldat qu'une nuit franche, qui fait qu'il faudroit que les hommes fussent d'acier , encore croy-ie qu'ils ne scauroient durer ; s'ils n'estoient bien attrempez. Les ressorts de vos rouëts d'arquebuses ou pistolets perdent leur force pour demeurer trop bandez , s'ils le disoit pour espargner les deniers du R o y. Qu'il se souuienne que Perse Roy de Macedoine fust vaincu & mené en triomphe à Rome avec grande quantité d'or & autres richesses. Iamais nos Roys ne seront souffreteux pour bien payer les Soldats. Les grands mesnagers d'argent n'ont iamais guerres fait de bien durant les guerres. Pour paruenir à nostre Caporal , ie trouue que c'est vne belle charge , il represente vn Lieutenant de Roy , son gouuernement s'estendant iusques aux limites de son quartier, sa place metropolitaine est son Corps-de-garde , d'où il ne doit sortir que pour recevoir les rondes à la porte , & enuoyer ses Lieutenans ou Lance-passades aux autres

tres affaires, comme nous auons dict pre-  
 cedemment. Pour ses conditions, il doit  
 estre iudicieux & vigilant, auoir la crain-  
 te de Dieu deuant les yeux, & s'il auoit  
 quelques imperfections les corriger, de  
 peur de mauuais exemple, empescher  
 dans son Corps-de-garde les iuremens,  
 paroles sales & lubriques, ie dis comme  
 s'il estoit en terre sainte. Admonester les  
 ieunes Soldats de leur deuoir, leur lire  
 quelques liures comme i'ay dit ailleurs,  
 les maintenir en paix & amitié s'il y a  
 quelque querelle, la communiquer au  
 Sergent, s'il n'y peut mettre ordre, & gar-  
 der s'il est possible que cela ne vienne à la  
 cognoissance des Capitaines, sinon qu'il  
 sçache aussi-tost l'accord que le different,  
 & pour empescher que les Soldats ne  
 soient reprins pour faire quelque faute si-  
 gnalee, il doit auoir les ordonnances sur  
 le fait de l'Infanterie, & les mettre en pla-  
 cards, les lire souuent où il y aura des nou-  
 ueaux venus, & mesme de puissance abso-  
 lue en peut faire dans son Corps-de-gar-  
 de, comme deffenses de ne laisser l'espée  
 du costé, le fournement ou bandolier, le  
 hausse-col pour le Picquier, n'auoir ar-  
 quebuse ou mousquet qui ne soient char-  
 gez à balle, ce qu'il peut voir avec vn tire-  
 bourre

bourré , mais en presence de la pluspart des Soldats , non autrement ; voir s'il a de bon pouluerin au bassinet, si le serpent in va bien , & remonstret le tout à ses Soldats , comme le pere au fils, tout cela est de sa charge , il a de grandes authoritez : C'est luy qui distribuë les Logis , les ayants receus du Sergent , comme il fait le pain & le vin & autres commoditez; s'il y a vn Soldat malade , il le doit visiter : si c'est marchant par pays , prendre garde à ses armes & bagage , & à le faire traicter : Et m'asseure que se gouuernant ainsi , il sera aimé de son Capitaine , & honoré de ses Soldats. Je desirerois bien qu'on donnast à ses gens-là plus d'autorité qu'ils n'en ont, pource qu'elle ne s'estend qu'estant au Corps-de-Garde , & ie voudrois qu'ils eussent pouuoir sur les Soldats en tous quartiers pour leur seruir de surueillance & Pedagogue.



## *D V   S E R G E N T.*

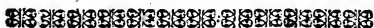
**L**E Sergent est vne belle charge , & plus fatiguable & difficile que toute autre , ie dis pour les mediocres. Il doit estre

estre fort aduisé & paisible , remontrer aux Soldats leur deuoir , principalement la forme de marcher en bataille , comme il faut porter la Picque , l'Arquebuse , ou Mousquet , lors que l'on faict Alte , la façon de tenir son arme , la desmarche qu'il faut faire à la cadance du tambour , & tous ces premiers preceptes , mettant ses Soldats en Bataille , ne les doit rudoyer ne s'y empresse trop brusquement , ains au contraire quelque diligence qu'il soit besoin , tenir tousiours vne contenance modérée. I'en ay veu qui s'empressent fort & ne font iamais rien qui vaille , ils ressemblent aux oyseaux prins à la glu , plus ils se tourmentent , plus ils retardent leur liberté , & au contraire celuy qui fait sa charge avec vn geste & maintien attrempé , auancera plus son œuvre en vne heure , que l'autre en vn iour. Sa charge est donc comme i'ay dict de mettre la compagnée en bataille , aller querir le mot au Sergent Majeur , le donner au Capitaine & Caporal allans par pays , il se trouuera aux despartemens des quartiers , prendra garde où l'on logera le drapeau , aux barriquades , posera les premieres sentinelles en lieu dangereux , fera la charge de Lance-passade , & là menera les Soldats appointez ou

Lance-

Lance passades , aux sentinelles dangereuses : C'est luy qui va querir les munitions, les depart au Caporal ; si quelque Soldat a failly & soit reprins de la Iustice , c'est luy qui le desarme , s'il est condamné à estre desgradé , & s'il est accusé à tort , il doit débattre sa cause pour sa iustification , s'il y a quelque passage à gagner , ou quelque aduantage pour se loger , ou affaire où il faille seulement 30. ou 40. Soldats. On donne ordinairement ceste charge à vn bon Sergent , voire pour gagner quelque petite contrescarpe ; aux escarmouches vont querir les Soldats pour le rafraichissement des autres , il est besoing qu'il sçachelire , escrire , & qu'il entende quelque chose de l'Arithmetique , & à deffaut qu'il ne l'entende , ie luy ay dressé vne forme de liuret de l'extraction de la Racine quarrée: cela luy seruira à bien dresser son bataillon , & pour aider & secourir le Sergent Majeur lors qu'on fera les exercices. Il peut aux Soldats trop grossiers , & autres qui ne feront leur deuoir par vne negligente opiniastrété , les toucher de l'ampe de l'allebarde , ie l'aduertis que ce soit rarement , & s'il a quelque animosité qu'il ne se serue pas de ceste occasion , car au contraire il luy en doit laisser passer , & se ressouuenir

souuenir ou apprendre que Iules Cesar irrité contre vn des siens, luy dict au rapport de Suetone; Si ie n'estois en cholere, ie te chastierois. Parole à la verité digne de Cesar.



## DE L'ENSEIGNE.

**L'**Approuue la coustume qui est introduite depuis peu, de donner les Enseignes à des Cadets, ou Gentils-hommes de maison, qui ayant moyen de despendre parmy les Soldats, son aage se licentiera bien qu'il compaignonne avec eux, il est vray qu'une trop grande priuauté engendre du mespris, ce que la prudence empeschera, pource que i'estime qu'on ne doit point emplacer en ceste charge, qu'il n'aye vn peu frequenté les troupes: ie desirerois pourtant, l'Enseigne vacquante, puis que par l'ancienne pratique, elle appartenoit au premier Sergent, qu'il en fut remuneré, luy donnant paye d'Enseigne, avec promesse de la Lieutenance lors qu'elle vacquera. La verité estant que ceste reigle ayant defaillly, ie croy que c'est à bon tiltre, n'y ayant gueres d'apparence  
de

de voir à vn pauvre Soldat , bien que vaillant , porter estant mal vestu vn drapeau , qui est la marque Royale , l'honneur de la compagnie , & la guide des Soldats , & bien que l'habit ne serue de rien , que pour conseruer du froid , ou couvrir le corps humain en Esté , si est-ce que cela a tres-bonne grace , & vn homme mal accommodé perd courage & demeure estonné en bonne compagnie. Pour le regard de sa charge , il doit , marchant par pays , en lieu non suspect des ennemis , porter son drapeau à mille pas hors du bourg , puis le bailler à quelque soldat ou sien seruiteur domestique , homme grand & fort , qui le portera tout le iour , en lieu de peril ne l'abandonner point , cependant il se pourra tenir avec les Capitaines à la teste de la troupe , discourant priuément tantost avec vn Soldat , tantost avec l'autre : cela fait oublier aux Soldats la fatigue du chemin , s'il a vn bidee auprès de luy , ce sera plus-tost par contenance que pour s'en seruir : si ce n'est parmy des grandes bouës , & mauvais chemin , & au lieu toutesfois de le faire mener en main , fera monter quelque Soldat qu'il verra las & arrassé : arrivant pres du randez-vous , ou quartier , il prendra son drapeau , & ne le laissera qu'il  
ne



ne soit logé, prendra garde à sa barriquade, & aux sentinelles, & auoir toujours le tambour logé proche de luy, qui couche à son logis, où sera le Corps-de-garde: sera aduerry qu'en vn iour de combat, le malheur aduenant d'un desaduantage, le taffetas luy doit seruir de linceul pour l'enseuelir; & si c'est vne vieille compagnie où il n'y a qu'une escharpe, le baston de l'Enseigne sera pour luy seruir de cierge: cela fust practiqué en ce pays y a 26. ou 27. ans par vn ieune Gentil-homme aagé de 16. ou 17. ans, fils de Monsieur d'Ars, qui pour lors estoit Enseigne de la Compagnie du Capitaine Beaumont, Gentil-homme de Xaintonge: ce fut à la prise de Taillebourg, à la barriquade près la halle, & là ayant fait ce qu'un homme de bien peut faire, fust tué dans son drapeau, avec le desplaisir de tous ceux qui l'auoient seulement veu, ayant en cela imité Cesar, lors qu'il fust tué au Senat par Brutus, l'un se couurit la teste de sa robe, & l'autre de son Enseigne. J'ay voulu inserer icy vn Sonnet que j'ay recueilly dans les œuvres du Sieur de la Croix Maron, qu'il fit lors qu'il fust tué.

## SONNET.

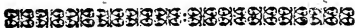
**C**astellier qui auoit plus de valeur que  
d'âge,

Voyant à Taillebourg entrer de toutes pars  
Les ennemis tuant & forçant les rempars,  
Il desprisa la mort, sa furie & sa rage.

D'un valcureux dessein au milieu du carnage  
Courageux il s'eslance, & cōme un ieune Mars,  
Frappant & renuersant, crioit à moy Soldars,  
Al'honneur, au cōbat, monstons nostre courage.

L'effort se fait plus grand, il est abandonné:  
Adonc les ennemis qui l'ont enuironné  
Admirent la grandeur de son cœur indōptable.

Son sãg par tout ruiselle, alors dãs sō drapeau  
Il fait sa sepulture, ô! la mort honorable:  
Est-il plus beau mourir, ou plus riche tombeau?



## DV LIEUTENANT.

**L**A charge du Lieutenant est la mesme  
du Capitaine en chef, en son absen-  
ce, n'y ayant nulle difference; l'on com-  
met les commandemens où il y a peril  
eminant plustost au Lieutenant qu'au  
Chef, comme la recognoissance des bre-  
ches, le logement sur vne contr'escarpe  
impo r

importante & difficile , car où il n'y a grande difficulté, c'est viande pour vn Sergeant, comme nous auons dict en son lieu: mais où il faut mettre la main à l'œuvre à bon escient , on donne à vn Lieutenant quinze ou vingt Soldats de chacune compagnie du regiment , & puis il va à ce qui luy est commandé : c'est vn soulagement pour les Capitaines , & cela leur donne moyen de demeurer à la suite du Colomnel , ou du Maistre de Camp , sans qu'ils ayent soing de leurs troupes. J'ay souuenance de les auoir veu licencier du temps du R-O-Y CHARLES IX. Il est vray qu'ils eurent le choix de reprendre les Enseignes si bon leur sembloit , & en ce faisant les Enseignes estoient sans party , ie ne sçay d'où cela pouuoit naistre , mais ie sçay qu'incontinent apres nous fusmes à la guerre , ce fut précisément auparauant la S. Barthelemy , i'estois alors en garnison à Abeuille , de la compagnie de Monsieur d'Egueries l'aisné , qui auoit le Regiment de Piedmont , & auions pour nostre Enseigne le Capitaine Serres , qui depuis a esté nommé Monsieur de Vic, qui est mort Gouverneur de Calais , c'estoit vn braue Gentil-homme : car bien qu'il fust lors ieune , si est-ce qu'on pouuoit iuger avec

la petite charge qu'il auoit, qu'il seroit vn iour grand personnage : le suis tenu en bien parler, c'est luy qui premier me mist l'arquebus sur l'espaule, il estoit seul à la compagnie, nostre Lieutenant s'estant retiré licencié comme j'ay dict, & le Sieur de Guerries nostre chef estant pres Monsieur de Stroczy Colomnel : Vous eussiez iugé, voyant les comportements de ce ieune homme, que c'estoit vn Precepteur, & vray miroüer de vertu, ie croy qu'en ce temps-là nous honorions plus vn Caporal, qu'on ne faict aujourd'huy vn Capitaine.



## D V C A P I T A I N E *en Chef.*

**L**A charge d'une compagnie en Chef n'est pas petite, & ce nom de Capitaine est fort honorable & de grand poids, bien qu'il semble à present qu'il soit desdaigné, ie me ressouuiens seulement du temps que ie prins les armes, & que j'ay allegué cy-dessus, nous n'appellions nos Capitaines que de ce nom là, & mesme deuant la Rochelle, lors que nous parlions des

des Maistres de Camp, on disoit le Regiment du Capitaine Guas, le Regiment du Capitaine Goas, de Cossins, de Poillac, & ainsi des autres : Aujourdhuy ce seroit offencer son simple Capitaine, si on ne disoit Monsieur. Je croy que c'est vn erreur pour leur charge, ie n'en parleray pas, pource que i'estime qu'il n'y en aye point en France, qui n'entende mieux le mestier que moy, toutesfois comme François, qui desiroit bien voir l'Infanterie en sa splendeur, voire voir practiquer en perfection l'Art Militaire. P'en diray vn petit mot. Les compagnies sont entretenues en France pour trois principales raisons. La premiere, pour empescher les surprises, que pourroient faire les ennemis sur nos places. La seconde, pour recompenser les Gentils-hommes & bons Soldats, qui ont bien & diligemment seruy. La troisieme, à fin d'entretenir la Milice en sa force, rendre les Soldats entretenus, parfaicts ou approchans de la perfection, à fin de dresser, styler, aguerrir les nouveaux, lors que la necessité contraint de dresser des nouvelles troupes, car en ce temps là on prendra pour faire des membres de compagnies, ceux-cy pour seruir de Precepteurs, aux autres, chose qui a esté bien

establie : mais à la verité on l'observe mal, n'y ayant aujourd'huy dans nos vieilles bandes, excepté aux Gardes, aucun exercice qui se pratique, que ceux desquels on ne se peut passer, qui est de mettre les Soldats en Sentinelle, & faire quelques Rondes, cela est peu ou rien du tout. Je desirerois voir dresser des Bataillons, faire des Marches & Contremarches, aller à l'escarmouche, tirer des Files & demy Files du Bataillon, & ayant fait leur *Salut*, le remettre, & en faire sortir d'autres sans le rompre, & mesme pour vn besoing, le faire tout combattre sans desordre; ce qui se peut, doit, ou deuroit practiquer en toutes garnisons : & pour cest effect les Chefs deuroient faire supplications aux Seigneurs Lieutenans de R o y, & Gouverneurs des Prouinces y apporter leur autorité. J'entends, ce me semble vne response d'aucuns, qui disent, cestuy-cy parle avec sa plume, & n'a pas le iugement de cognoistre qu'en ce pays, ny mesmes en Picardie, nous n'auons dans les places que deux ou trois compagnies au plus, & chacune de 50. hommes, nostre Bataillon seroit bien petit, n'y ayant que dix hommes pour teste à nos Files, bien aisez à faire tirer hors. Je respond à cela, que nous sommes

mes tous François, & faudroit crier à l'ay-  
 de voyfin ; & employer les habitans qui  
 font seruiteurs du R o y , & qu'il seroit  
 bon qu'ils fussent aguerris. Numa l'ompi-  
 lius grand Polyric , & fort aduisé , lors  
 qu'il fut esleu pour commander à Rome,  
 voyant qu'entre les anciens Romains &  
 les Sabins y auoit de l'enuie & des que-  
 relles , à fin de les incorporer ensemble,  
 institua des festes de chaque Estat , & en  
 ces iours les faisoit promener à inuoyer  
 leurs Dieux , les rendans comme freres &  
 compagnons : ainsi en pourroit-on vser  
 entre le Soldat & le Citoyen, où commu-  
 némēt est quelque animosité en sourdine,  
 les mettant en bataille ensemble , & les  
 animer à qui mieux feroit : & lors vous  
 verriez que les troupes seroient vrayes es-  
 choles. Je tiens qu'on doit en temps de  
 paix apprendre les preceptes Soldatiques  
 par Theorique , & durant la guerre par  
 Pratique.

*Pour m'acquiter de promesse au Sergent,  
je commenceray l'extraction de la ra-  
cine quarrée.*

## PREMIEREMENT.

<i>Nombre.</i>	<i>Romaine.</i>
<i>D'un provient</i>	1
4	2
9	3
16	4
25	5
36	6
49	7
64	8
81	9
100	10
121	11
144	12
169	13
196	14
215	15
256	16
289	17
324	18
361	19
400	20
	441
	<i>Nombre</i>



# L'ART MILITAIRE. 25

*Nombre.* *Racine.*

441 21

484 22

529 23

576 24

625 25

676 26

729 27

784 28

841 29

900 30

961 31

1024 32

1089 33

1156 34

1225 35

1296 36

1369 37

1444 38

1521 39

1600 40

1681 41

1764 42

1849 43

1936 44

2025 45

2116 46

2209 47

2304 48

B 5 . . *Nombre*

*Nombre.**Racine.*

2401	49
2500	50
2601	51
2704	52
2809	53
2916	54
3025	55
3136	56
3249	57
3364	58
3481	59
3600	60
3721	61
3844	62
3969	63
4096	64
4225	65

**S**Ergent, pour m'acquiter de promesse, ie t'ay voulu dresser ce Liuret d'Arithmetique iusques au nombre de 4225. Estimant que c'est le plus fort bataillon que l'on puisse dresser, que de quatre mille hommes, les deux cents vingt-cinq seront pour faire des pelotons ou manches : De façon que sçachant le nombre de toutes les troupes, tu n'auras qu'à disposer les armées, ce que tu feras à l'œil : D'ailleurs  
ie

ie desirerois bien pouuoir te monstrier la forme de tirer tes files ou demy files de ton bataillon , & y stiller les Soldats qui ne sçauent cest exercice. Tu donneras à des Soldats que tu choisiras des plus pratiques la charge de chef de file & demy file, lesquels seront signalez, afin que ceux qui les doiuent suiure ne se trompent, comme tu aduertiras les Soldats de reconnoistre bien ceux qui seront deuant eux, chacū endroi& soy, & lors que tu les voudras faire sortir du bataillon, tu rappelleras file, & la file sortira entiere, si au contraire tu dis demy file , la demie viendra. Ils seront aduertis, ou ceux de la gauche, ou ceux de la dextre , qui sera le premier commandé, tu les feras sortir du bataillon du costé le plus esloigné de l'ennemy , & laisseras le bataillon à gauche , afin qu'ils soient à la bonne main pour faire leur *Salue* , puis les faisant retourner en leur place , ils feront le tour du bataillon pour se remettre, le laissant à gauche, & fera sortir l'autre file ou demy file, passant par les interualles qui seront entre les bataillons & les pelotons : si tu trouue qu'ils soit bon d'en faire sur les quatre coings du bataillon , ce que ie trouue auoir fort bonne grace, & est vtile, puis dès lors qu'ils com-

menceront leur *Salue*, l'autre file commencera à s'acheminer, à fin qu'il y aye tousiours des hommes pour entretenir l'escarmouche, & les faisant retourner en leur place, tu peux faire tous sortir sans rompre ton ordre. Il y a d'autre traiçts en l'exercice necessaires, les marches, & contre-marches, qui se font en ceste sorte, lors que tu diras. A droict, incontinent les premiers rangs se tourneront à droict, comme feront aussi tous les autres consecutiue-ment, se mettant sur leurs armes, comme si l'ennemy estoit à vingt pas pres, les Arquebus & Mousquets en estat, & les Picques basses: si tu dis A gauche, tout de mesme, & si tu commande demy tour à droict, ils feront le semblable, & en disant remettez-vous, chacun se remettra en son premier ordre. Ce commandement se fera à voix basse, & suffira que le premier rang l'entende: & au mesme temps qu'il se remet à son deuoir, tous les autres avec vne grande prestesse doivent faire le semblable, se seruant plus de l'œil que de l'oreille, de façon qu'excutant bien cela, on iugera que toute ceste grosse troupe a vn mesme mouuement. Il y a aussi la conuersion, qui n'est autre chose que serrer fort les rangs, que ie croy ne seruir sinon pour  
empes

empescher qu'on ne puisse iuger le nombre d'hommes du bataillon, ou pour se couvrir des canonades:& si l'on en est incommodé,& qu'il y eust moyé de se couvrir de quelque petite terre ou bosquet, estant pressez. Il y a aussi vn autre qui se pratique,qu'on nomme. Enuoyer les Soldats à la paille ou fourage, qui se fait en ceste sorte. On fait poser les armes bas aux Soldats,chacun en son rang, puis on les enuoye à cent ou deux cents pas de là, & faisant donner l'alarme, ils reuiennent tous en foule reprendre les armes,& se remettre. Je croy que cela sert comme vne excellente graueure sur vn roüet & canon d'arquebuse ou pistolet pour faire admirer l'ouurage, & l'ouïer l'ouurier, si ce n'est lors qu'on veut fortifier vn Cáp,on pourra faire traualier les Soldats,& si les ennemis suruiennent,ils se pourront, estant stylez,remettre d'eux mesmes en bataille. C'est ce que ie te puis dire sur ce subiect, ie t'aduertis seulement qu'en toutes res expeditions tu ne te precipite iamais:Qui se haste, & crie fort, ne fait iamais rien qui vaille.

F I N.

MONTGEON.



# ORDONNANCES DV ROY,

SVR LE REIGLEMENT  
ET L'ORDRE QUE DOIT  
tenir l'Infanterie.



*LE Roy Henry II. apres la prise de Boulögne, recognoissant & aprouuant l'ordre qui auoit esté tenu en vn si long Siege, demanda au Sieur de Chastillon qui faisoit la charge de Colomnel general de l'Infanterie Françoise, quels preceptes il auoit tenu pour maintenir les Soldats en leur deuoir : Et luy commãda mettre par escrit les Ordonnances qu'il auoit dressées pour cet effect, & les ayant communiquées à Messieurs les Connestable & Mareschaux de France, & autres grands personages, les fit verifier es Cours où il estoit besoing de seruir de Loy à l'aduenir en forme qui ensuit.*

PREMIE

L'ART MILITAIRE. • 31  
PREMIEREMENT.

**Q**ue les Capitaines ne suborneront les Soldats les vns des autres, ny les receuront en leurs compagnies, sans auoir congé par escrit du Capitaine qu'ils laisseront, sur peyne d'estre priuez pour ce mois de leur estat, applicable au Capitaine d'où ils partiront, avec obligation de les rendre & renuoyer à leurs enseignes.

Après la monstre faite, le Capitaine ne pourra donner congé au Soldat, qu'il n'aye seruy le mois, & le Soldat qui partira sans congé par escrit, sera passé par les piques ou arquebuzes selon les armes qu'il porte : & en demandant congé avec occasion trois iours auant la fin du mois, le Capitaine sera tenu luy donner & signer, autrement luy sera commandé par le Colonel ou maistre de Camp, à qui le Soldat aura recours.

Quand les bandes deslogeront de lieu à autre, le Soldat ne pourra changer ne abandonner son Capitaine, sur peine, si c'est dans le mois, d'estre passé par les armes, & si c'est à la fin, sera mis l'espace d'un mois en prison, & incapable de pouuoir estre receu de nul Capitaine  
trois

trois mois apres.

Les armes que le Soldat aura ioüées seront confisquées à son Capitaine, & les pourra prendre où il les trouuera , estans perduës , tant pour celuy qui les aura ioüées , que pour celuy qui les gaignera, & si sera mis le perdant en prison huiët iours.

Le Soldat qui vendra ou engagera ses armes , elles seront confisquées à son Capitaine ainsi que dessus.

Le Soldat qui faudra à la faction sans licence de son Capitaine , ou autre excuse legitime, sera passé par les armes.

Le Soldat qui ne se trouuera aussi promptement à vne alarme, ordonnance, ou autre affaire, comme son Enseigne, sera passé par les armes.

Le Soldat qui sans excuse legitime abandonnera le guet , escoute ou autre lieu où son Sergent l'aura mis , sera passé par les armes.

Le Sergent Majeur sera obey des Capitaines Officiers & Soldats , en ce qu'il commandera en son office, & ce sur peine, si c'est du Capitaine ou Officiers , d'estre punis arbitrairement du Colomnel , si c'est Soldat, de demander pardon au Roy, au Colomnel, au Sergent Majeur deuant  
toutes



toutes les compagnies, & estant despoüillé & desgradé de toutes armes, banny des bandes.

Celuy qui iniuriera le Sergent Majeur, en faisant son office, si c'est Capitaine, sera puny arbitrairement par le Colomnel, & si c'est Soldat, sera passé par les armes.

Les Capitaines facent chacun en leurs bandes que tous Soldats obyissent à leurs Sergents, & chefs d'esquades, à leurs offices sans les iniurier, sur peine, si l'iniure est verbale, de luy demander pardon devant toutes les bandes, & si elle est de fait, d'estre passé par les armes.

Le Soldat qui en guerre donnera cry d'une nation, sera passé par les armes.

Quand une querelle surviendra entre deux ou plusieurs, nul, s'il n'est Capitaine ou Officier n'y pourra porter aucunes armes que son espée, sur peine de confiscation d'icelles, & de punition à l'arbitrage du Colomnel.

Si un Capitaine ou Officier de Bande survient à une querelle, & qu'il trouve quelque Soldat ayant l'espée au poing, & soudainement pour les despartir crierà, ceux qui ont mis l'espée au poing ne pourront plus tirer nuls coups, à peine d'estre passez par les armes.

Le

Le Soldat qui a querelle à vn autre, ne pourra s'accompagner, sur peine que luy, & ceux qui l'accompagneront, seront passez par les armes.

Le Soldat qui de guet-apant, meschamment & avec aduantage tuera ou bleffera quelque autre, sera passé par les armes.

Le Soldat qui sans legitime occasion dira iniure qui touche l'honneur d'un autre, ladite iniure & honte retournera à luy mesme, & luy sera déclaré deuant tous ses compagnons.

Quand vn Soldat avec aduantage en aura faict desdire vn autre de quelque chose, le Capitaine à qui sera l'affaillant, fera demander pardon à l'affailly, estant la desdite nulle, & ledit affaillant banny des bandes.

Le Soldat qui sans iuste occasion dementira vn autre, sera mis en la place publique, & enseigne deployée, & teste nue demandera pardon au Colomnel, & à celui qu'il aura desmenty.

Le prouocateur d'une querelle sans legitime occasion, perdra le Camp & les armes.

Le Soldat qui donnera vn soufflet à vn autre, pour moindre occasion que d'un dementy, en receura vn autre de celui à qui

qui il l'aura donné, en la présence du Colonel, ou du Maître de Camp, & sera banny des bandes.

Quand deux Soldats auront vne querelle, se retireront à leurs Capitaines, qui regarderont à les accorder, lesquels en communiqueront au Maître de Camp, & là où ils ne pourront appointer, feront entendre le fait au Colonel pour en ordonner la raison.

Quand vn Soldat refusera de payer à vn autre ce qu'il doit, le creditur se retirera au Capitaine du débiteur, qui le fera payer aux monstres, sans venir par voye de question, sur peine arbitraire.

Nul Soldat ne pourra presenter nul cartel à vn autre sans licence du Colonel, sur peine d'estre desgradé des armes, & banny des bandes.

Le Soldat qui outragera vn autre, ou desgainera sur luy estant en guet, ordonnance, ou faction, sera passé par les armes.

Celuy qui mettra les mains aux armes dedans les villes ou places de garde, perdra le poing publiquement.

Le Soldat qui en combattant perdra ses armes laschement, & qui se rendra sans grande occasion, sera banny des bandes, & incapable de iamais porter armes.

Le

Le Soldat ne lairra aller prisonnier de guerre sans le dire à son Capitaine , qui en aduertira le Colomnel , sur peine d'estre condamné selon sa qualité.

Le Soldat qui en assaut , ou prinse de place ne suiura son Enseigne , pour s'admufer à saccager , ou autre profit apres la place prinse , sera deualisé , desgradé & banny des bandes.

Le Soldat qui desrobera biens d'Eglise à la guerre ou autrement , sera pendu & estranglé.

Le Soldat ne pourra parlementer , ne auoir connoissance à Trompette, Tabourin, ny autre des ennemis sans le congé de son Capitaine, ne Capitaine sans congé du Colomnel.

Celuy qui forcera femme ou fille, sera pendu & estranglé.

Celuy qui destroussera viuandiers ou marchands des nostres, sera pendu & estranglé.

Le Soldat qui entrera ou sortira d'une place de garde , ou autre lieu , que par les passages ordinaires sera passé par les armes.

Le Larron de boutique sera pendu & estranglé,

Le Soldat qui piperà au jeu , ou desrobera les armes d'un autre, sera pendu & estranglé.

Le

Le Soldat qui blasphemera le nom de Dieu en vain , sera mis en place publique au carquant par trois iours, trois heures à chasque fois , & à la fin d'iceux teste nuë demandera pardon à Dieu.

Quand l'Enseigne marchera par les champs, le Soldat ne l'abandonnera pour aller en fourage ou autre lieu, sans congé de son Capitaine , sur peine d'estre passé par les armes.

Nul Soldat ne pourra iniurier , n'empescher le Preuost des bandes ou ses gens, sur peine de la vie.

Quand le Colomnel demandera le Soldat delinquant, celuy qui le recelera , ou fera fuir, sera puny au lieu du fugitif.

Tout Capitaine trouuant vn Soldat faussant les susdites Ordonnances , le pourra punir & chastier, autant d'autre compagnie que de la sienne, sans en pouoir estre repris de personne.

**T**ous lesquels Articles d'Ordonnance cy dessus inferez. Nous voulons estre entendus generalement & particulièrement pour les Capitaines & pour les Soldats , à la discretion du Colōnel. Donnē à Flois, le 20.iour de Mars, l'an de grace 1550. à Pasques, & de nostre Regne le quatriēme.

INSTRV



INSTRVCTION  
POVR DONNER LE  
MORION AVX SOLDATS  
manquants en leurs deuoirs  
estans en Garde;

*AVEC LES CAUSES POVR  
lesquelles ils le doivent  
auoir.*

PREMIEREMENT.



OVR vn desmenty au  
corps de garde, l'on doit  
donner à vn Soldat le Mo-  
rion de dix en bas.

Qui mettra l'espée à la  
main, plus proche du corps de Garde que  
la longueur d'une picque, l'aura aussi de  
dix en bas.

Qui pertera, ou iurera le Nom de  
Dieu au corps de Garde, & en pissera  
plus

plus pres que la longueur d'une picque, aura les honneurs.

Qui tirera son arquebuzze sans congé de son Caporal, ou qui entrera en Garde sans munition de balle & pouldre, & tiendra son arquebuzze non chargé & esmorcé, aura aussi les honneurs.

Qui deschauffera ses souillies tous deux à la fois pour se chauffer, ou qui s'en ira sans congé, aura aussi les honneurs.

Qui fera quelques indignitez aux armes, ou maniera celles de son compagnon sans le congé de son Caporal, aura aussi les honneurs.

*S' E N S V I T L A F O R M E  
qu'on tient pour donner  
le Morion.*

**P**Remierement celui auquel on veut donner le Morion, doit eslire son parrain tel que bon luy semblera pour luy donner, pourueu qu'il soit de l'escoüade.

Le parrain doit demander permission au Caporal de le donner, & que les fautes qu'il y pourroit faire luy soient pardonnées.

Le

Le parrain doit desarmer celuy auquel il doit donner le Morion, & luy mettre vne hallebarde en la main, & sur la pointe d'icelle metre le chapeau de celuy qui doit auoir le Morion : puis prendra vne arquebuse, & l'ayant en la main, dira fort haur, Messieurs l'on vous fait à sçauoir que le Morion se va donner. *Et apres auoir quitté son chapeau, & auoir esueillé tous les Soldats qui dorment, si aucuns sont, commencera en ceste forme.*

Premierement fera le signe de la croix, sur la crosse de l'arquebuse, puis la baisera & fera baiser à celuy qui doit auoir le Morion, & commencera en ceste forme à frapper sur le derriere ou denât des fesses d'iceluy, pour chasque parole vn coup.

Honneur à Dieu, Seruice au Roy, Salut aux armes, Passe Morion, Morion passera, ton cul le payera, si tu n'eusse point offésé, ton cul ne l'eust point payé, voilà pour la nique, voilà pour la noque, voilà pour celuy qui le toque, & celuy qui le toquera Dieu le garde de mal, voilà pour toy, voilà pour moy, le tout pour toy & rien pour moy, & le tout pour le seruice de Dieu & du Roy : han planc, mon compagnon m'entens-tu bien? si tu ne m'entens; ton cul le sent.

Suis



Suis-ie pas ton parrain ? *Faut que le Soldat responde, ouïy.*

Le parrain est tenu de remonstrier à son fillou, iusques en l'aage de sept ans & demy ma tante, & au bout de sept ans, le grand diable emporte le fillou, & Dieu garde mal le parrain.

Pour les mieux sçauoir il les faut conter, 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. & demi. Et de 7. à 6. & de 6. à 5. & de 5. à 4. & de 4. à 3. & de 3. à 2. & de 2. à 1. tu n'en auras plus qu'un, & d'un ambign, & pauvre cul que feras tu, & tant tu seras auioïrd'huy battu, si tu n'eusses point offensé le Corps de Garde, ton cul n'eust point eu sur la barbe.

Hep, double hep, sentinelle fais-tu bon guet ? *La sentinelle doit respondre, ô le beau temps qu'il faict. Faut demander, Combien passe-il de cheuaux ? La sentinelle respondra, Pour le moins dix, lesquels il faut conter les uns apres les autres comme dessus.*

*Celuy qui donne le Morion doit dire tout haut, On vous faict à sçauoir que les honneurs se vont donner, Et doit commencer.*

Voilà pour le Roy, à qui Dieu doint bonne vie, santé & prosperité, & toute benediction demeure eternellement sur luy. Voilà pour la Reyne. Voilà pour la Reyne sa tres-honorée Dame & Mere. Voilà

42            A L P H A B E T D E  
du R o y. Voilà pour Mesdames les  
sœurs, &c.

L'on peut nommer apres tous les Prin-  
ces par leurs noms , tous les Officiers de  
la Couronne , tous les Mareschaux de  
France, puis faut nommer le Chef du Re-  
giment sous lequel la Compagnie mar-  
che , & puis faut nommer le Sergent Ma-  
jor , puis les trois Capitaines de la com-  
pagnie dont est ledit Soldat , les Sergens,  
Caporal, Lancepassade de l'esquade dont  
est ledit Soldat , & pour tous les bons  
compagnons, il n'y en a pas vn d'eux qui  
desire faire la faute qu'avez faicte. *Apres  
auoir dit le nom de celuy qu'on desire nommer,  
faut dire à la fin.* Voilà pour luy à qui Dieu  
doit bonne vie, passe la remie, & la remie  
passera , & ton chien & puant de cul le  
payera, si tu n'eusses point offensé le Corps  
de-Garde, ton chien & puant de cul n'eust  
point eu sur sa barbe, voilà pour toy, voilà  
pour moy , le tout pour toy, & rien pour  
moy, le tout pour le seruice de Dieu & du  
R o y.

*Fin des Honneurs.*

**S E N**

## S'ENSVIT LE MORION de dix en bas.

**P**Remierement, il faut demander à ce-luy auquel on doit donner le Morion, s'il est Gentil-homme ou soldat, s'il fait responce qu'il est Gentil-homme & soldat d'avantage. On luy dira qu'un Gentil-homme doit avoir douze chiens courans, & pour le mieux sçavoir il les faut conter, 1. 2. 3. &c. & retourner de 12. à 11. & de 11. à 10. & de 10. à 9. & de 9. à 8. & de 8. à 7. & de 7. à 6. & de 6. à 5. & de 5. à 4. & de 4. à 3. & de 3. à 2. & de 2. à 1. & tu n'en auras plus qu'un, passe la remie, & la remie passera, & ton chien & puant de cul le payera. Si tu n'eusses point offensé le Corps-de-Garde, ton chien & puant de cul n'eust point eu sur sa barbe.

Il luy faut quatre levriers, & les conter, & finir comme dessus.

Il luy faut deux bassets, & les conter, & finir comme dessus.

Il luy faut quatre espagneux, & les conter, & finir comme dessus.

Le parrain luy doit demander s'il a beaucoup

de cheuaux à l'escuirie, la sentinelle ou autre du Corps de Garde respondra, Il luy faut pour le moins dix cheuaux, & les conter, & finir comme dessus.

Il luy faut dire, Il faut pour le moins quatre oiseaux de chasse à vn Gentil-homme comme vous, & les conter & finir comme dessus.

Il vous faut deux chiennetiers pour gouverner vos chiens, & les conter & finir comme dessus.

Il vous faut deux fauconniers pour gouverner vos oiseaux, & les conter & finir comme dessus.

Il vous faut trois palefreniers pour penser vos cheuaux, & les faut conter, &c.

Vn gentil homme d'honneur, de bonne part, & de bonne famille, riche cōme vous, doit auoir pour le moins deux pages & quatre laquais, qui font six, & pour le mieux sçauoir, Il les faut conter, & finir comme dessus.

Il vous faut vn Maistre d'Hostel, deux Gentils-hommes, vn Secretaire, & vn valet de chambre, qui font cinq, & pour le mieux sçauoir, Il les faut conter, &c.

Il vous faut vn cuisinier, & deux soüillons de cuisine, qui font trois, Il les faut conter, &c.

*Ala fin, faut que le parrain die, O que c'est vne belle qualité que d'estre Noble, tout le monde n'en a pas tant comme vous, passe la remie, la remie passera. Han compagnon fais-tu bon guet ? La sentinelle respond ou autre Soldat: O le beau temps qu'il faict.*

Il faut que le parrain demande combien de tours il y a en la maison noble. S'il respond qu'il n'y en point, il faut qu'un de la compagnie responde qu'il a veu la maison de Monsieur, & qu'il y a quatre tours, vn ravelin, & sur chascune tour vne guerite, qui sont en nombre de huit, lesquels il faut conter & finir comme dessus.

*Fin pour la Noblesse.*

---

*POUR VN QVI SE DICT  
estre Gentil-homme pour les  
armes qu'il porte, & Soldat  
pour la vie.*

**I**L luy faut demander quelles armes il porte. S'il respond qu'il porte vne arquebuse; il luy faut demander quelle arquebuse, s'il respond qu'elle est à rouet, il faut conter tous les aduis du canon.

Premieremēt voilà pour le canon, voilà

pour le fust, voilà pour la roüe, voilà pour la platine, voilà pour l'arbre, & consecutiuelement de toutes les pieces de l'arquebus.

*Pour vn qui a vne arquebus à mèche.*

Il luy faut aussi nommer toutes les pieces de ladite arquebus.

Il faut luy demander combien il a de charges de pouldre. S'il respõd qu'il n'en a que deux, le parrain luy doit remonstrer qu'un Soldat comme luy doit auoir pour le moins six charges de pouldre. Vn soldat de la compagnie pourra lors luy offrir & dire qu'il a à son seruice demie douzaine de charges de pouldre, & pour le mieux sçauoir il faut le tout conter, & finir comme dessus.

Il faut que le parrain luy demande combien il a de brassées de mèche, s'il respõd qu'il n'en a que six, il faut le laisser là, & pour les mieux sçauoir, les faut conter, &c.

Il luy faut demander combien il a de balles, s'il respõd deux ou trois, il faut qu'un soldat de la compagnie die qu'il en a vne douzaine à son seruice, & les conter, & finir comme dessus.

*Après le parrain dira, ayant fini pour l'arquebus, balles, & mèche.*

Voilà pour ton espée, voilà pour la pognée, voilà pour la garde, voilà pour le pomeau,

meau, voilà pour la riveure (vous sçavez qu'il faut qu'elle soit riuée, car si elle n'estoit riuée elle ne tiendrait pas) voilà pour le fourreau, voilà pour le bout, voilà pour l'espingle qui tient le bout, voilà pour les pendâts, voilà pour les boucles, voilà pour le guidô, voilà pour la ceinture, voilà pour les boucles & ce qui despéd de la ceinture, voilà pour toy, voilà pour moy, tout pour toy, rien pour moy, & tout pour le service de Dieu, & du Roy, si tu n'eusses point offensé, ton cul ne l'eusse point payé.

*Pour vn qui porte la Hallebarde, faut dire.*

Voilà pour le casier, voilà pour la hampe, voilà pour les quatre bandes, voilà pour le crochet, voilà pour la lame, voilà pour le cloux qui passe au trauers, vous sçavez qu'il en faut vn, y en a-il vn à la vostre? Voilà pour tous les cloux, & s'il est besoin, nous les conterons.

*Et doit le parrain dire à celuy qui reçoit le Morion.*

Hé mon amy il y en a deux mille en parade qui ne sçauent pas que tu es icy. Passe Morion, Morion passera, ton cul le payera, si tu n'eusses point offensé dans le Corps-de-Garde, ton chien puant de cul n'eust point esté battu.

*Finis coronat opus.*

~~101-1462632~~



2

B R I E F  
E X E R C I C E  
D E M I L I C E ,

P O U R L E M O U S Q U E T  
*et pour la Picque :*

Introduit pour l'usage de l'Infanterie Française :

*Conforme à celui du Prince  
Maurice.*



A L Y O N ,

Chez A N T O I N E C H A R D , en rue  
Merciere, à l'Enseigne du S. Esprit.

---

M. D C. X X X.





A V X . N O V I C E S  
D E L A M I L I C E  
F R A N Ç O I S E .



'E s t en vos considera-  
tions (braues Atletes)  
que ceste Milice est mise  
en lumiere dans nostre  
France. Ceux qui ne sont encores  
instruits à l'exercice du Mousquet  
& de la Picque, trouueront icy vne  
briefue methode pour les y dresser.  
Ie sçay bien que les plus experimen-  
tez en ceste profession n'en feront  
grand estat:mais la gloire des armes  
leur fera aduoüer, qu'il estoit ne-  
cessaire de le mettre au iour. Ceste  
practique n'est pas nouuelle, les plus  
grands Monarques, & les Republi-  
ques mieux réglées l'ont eu en gran-

# P R E F A C E.

de recommandation, & notamment celle des Romains , à fin d'exercer leur ieunesse en temps de paix & de guerre pour la conseruatiõ de leurs corps & biens , & pour la manutention de leur Patrie. Les Republiques des Suisses la font pratiquer aujourd'huy parmy leurs sùbjets. L'antiquité l'appelloit, Receptacle de vertu. Theodose disoit; Que si l'artifice de bien porter & manier les armes n'est pratiqué, & bien enseigné de bonne heure, il faut croire que le repentir, & le defaut en ensuiura lors qu'on sera en necessité, & que l'on en aura plus de besoin. Platon veut, que la ieunesse soit dressée à toutes sortes d'armes en temps de paix, à fin d'estre prests aux emotiõs de guerre. Seneque dit : Que nous nous deuons tenir prests contre nostre ennemy, quand il nous donne du repos. Herodian approuue plus le trauail des armes, que la mollesse.

Cesar

# P R E F A C E.

Cesar ne desiroit pas moins la vertu à vn grand courage , que la modestie, & la continence en la milice. Erasme dit; Que ce n'est pas aux Soldats à donner loix aux Capitaines:mais de iouer des mains quand il en est temps. Ciceron loüe beaucoup plus la dignité de la milice, que la gloire qu'on peut tirer de la cognoissâce du droict Ciuil. Le même Ciceron dit: Que la vertu des Soldats, excelle toutes les autres vertus. Le Soldat ne se doit pas tant conseruer foy-mesme ( dit Alexandre Seueré ) que s'exposer pour la deffence de sa Patrie. Tite Liue dit, que le Soldat mort en combattant courâgeusement , a plus de gloire, que celuy qui se sauue en fuyât. Vn beau traict de Thucidide : Trois choses sont requises à vn bon Soldat, à sçauoir, le Vouloir, le Respect, & l'Obeyssance à son Capitaine. Valere le Grand disoit : Le vaillant

Soldat

P R E F A C E.

Soldat ne sent les douleurs de ses playes , quand il voit celles de son chef. Bref, l'Ecriture sainte nous apprend , que les enfans d'Israël se font tousiours exercez aux armes. Tous ces exemples , Lecteurs, vous doiuent émouuoir à ne mespriser ce bel exercice , au contraire tascher à faire mieux que les Estrangers, qui ont tousiours esté jaloux de la gloire des François. Adieu.

V. S. C. M.

L'EXER



# L'EXERCICE DV MOVSQVET.

Les mots de commandement  
pour le Mousquet.

1.  *Archez la fourchette à la main.*
2.  *Marchez , & portez la fourchette jointe au mousquet.*
3. *Laissez couler ( ou faites baisser ) le mousquet, & le prenez de dessus l'espaule.*
4. *Tenez le mousquet haut de la main droite, & le laissez couler à la main gauche.*
5. *Prenez le mousquet à la main gauche , & portez la fourchette jointe au mousquet.*
6. *Prenez la mesche en la main droite.*
7. *Soufflez la mesche , & la tenez bien.*
8. *Mettez la mesche au serpentín.*
9. *Essayez , ou compassez la mesche.*
10. *Couvrez le bassinet , soufflez la mesche , & ouvrez*

ouurez le bassinet.

11. Tenez haut le mousquet.
12. Couchez le mousquet en icüe, & tirez.
13. Reprenez le mousquet, & le portez joint à la fourchette.
14. Reprenez la mesche.
15. Remettez la mesche entre les doigts.
16. Soufflez le bassinet.
17. Amorcez.
18. Fermez le bassinet.
19. Secoïez le bassinet.
20. Soufflez le bassinet.
21. Tournez le mousquet.
22. Trainez la fourchette.
23. Ouurez vostre charge.
24. Chargez le mousquet.
25. Tenez la baguette.
26. Prenez la baguette courte.
27. Bourrez, ou pressez la poudre.
28. Retirez la baguette hors du mousquet.
29. Prenez la baguette courte.
30. Remettez la baguette.
31. Ramenez le mousquet au devant de la main gauche.
32. Tenez le mousquet droit avec la main droite, & reprenez la fourchette.
33. Mettez le mousquet sur l'espaule.
34. Marchez & portez la fourchette jointe au mousquet.

Les



Les commandemens pour la  
Sentinelle.

35. Prenez le mousquet de dessus l'épaule.
36. Mettez le mousquet sur la fourchette.
37. Tenez le mousquet sur la fourchette.
38. Tenez le mousquet sur la fourchette en  
contre-poids de la main gauche seulement.
39. Prenez la mesche à la main droite, souf-  
fleZ la mesche, mettez la mesche au serpen-  
tin, essayez ou compasseZ la mesche.
40. Couvrez le bassinet, & vous tenez prest.

Le commandement general.

Tenez le bout du mousquet haut.

EXPLI



l'un des bouts, en relaschant l'autre. Il est aussi necessaire d'auoir, outre les charges de sa bandolier, vn puluerin avec bonne amorce, pour s'en seruir à mettre l'amorce au bassinet.

2. *Marchez, & portez la fourchette jointe au mousquet.*

**A** Pres, se voulant apprester pour tirer, il faut porter autrement la fourchette : à sçauoir, qu'il la faut joindre au mousquet en la main gauche, faisant passer ladicte fourchette de la longueur du fer par dessus la main.

3. *Laissez couler, ou faites baisser le mousquet, & le prenez de dessus l'espaule.*

**E**N troisiéme lieu, voulant prendre le mousquet de dessus l'espaule, il faut laisser couler quelque peu la fourchette en la main gauche, sans ayde de la droite, & faut prendre le mousquet bien legèrement avec la main droite à l'endroit du gros verin : pource qu'en cet endroit le mousquet estant en balance, ou contre-poids, il s'en treuve plus leger ; & sans se plier du corps, il le faut vn peu baisser vers la main gauche.

4. *Tenez*

4. *Tenez le mousquet haut de la main droite, & le laissez couler à la main gauche.*

**I**L faut tenir le mousquet vers le haut de la main droite seulement pour le recevoir, joignant la fourchette en la main gauche; en sorte que l'on ne doit laisser aller le mousquet en l'autre main: ains il faut venir en ayde, ou à la rencontre au mousquet, & le joindre entre le pouce, & la fourchette.

5. *Prenez le mousquet en la main gauche, & portez la fourchette jointe au mousquet.*

**I**L faut tenir le mousquet joint à la fourchette en la main gauche seule en contrepoids, & qu'il ne soit trop haut, ny trop bas, ayant la main droite libre, & pour auoir plus grande force, il faudra mettre le coude contre la hanche, sans trainer la fourchette, si l'on n'est trop foible ou trop las.

6. *Prenez la mesche en la main droite.*

**C**'Est, que l'on doit prendre la mesche bien proprement avec auantage hors de la main gauche avec le pouce, & le deuxième doigt: tenant tousiours le mousquet en hauteur competante.

7. *Soufflez.*

7. *Soufflez la mesche, & la tenez bien.*

**P**Vis l'on tient la mesche prise avec le pouce, & le deuxiême doigt vers la bouche, & la faut souffler sans se trop abbaïsser.

8. *Mettez la mesche sur le serpentín.*

**C**E commandement enseigne comme l'on doit mettre, & pousser la mesche avec le pouce, & le deuxiême doigt sur le serpentín, sans la ferrer avec le verin, & à ceste fin, l'on tiendra le serpentín ouuert à l'auenant de la grosseur de la mesche.

9. *Couurez le bassinet, & essayez, ou compassez la mesche.*

**C**'Est qu'auant qu'essayer & compasser la mesche avec aduantage, que le Soldat doit couvrir le bassinet, pour éuiter tout danger: puis il doit regir, & compasser la mesche avec le pouce, & le deuxiême doigt, à ce qu'en vn instant, il la puisse faire longue, courte, haute, ou basse.

10. *Soufflez la mesche, & ouurez le bassinet.*

**A**Ce commandement l'on doit souffler la mesche, & couvrir le bassinet avec les deux doigts de deuant, de peur qu'il n'y tombe quelque estincelle, & comme il ouurira ledit bassinet bien proprement.

11. *Tenez*

11. *Tenez haut le mousquet.*

**L'**On doit icy auoir, ou tenir, le mousquet sur la fourchette, tenant le deuant haut, en mettant la jambe gauche deuant, & poussant la fourchette en auant pour alors la mettre en joüe.

12. *Couchez le mousquet en joüe, & tirez.*

**E**T par ainsi ayant mis en joüe, & tenant le mousquet & la fourchette de la main gauche, le bras droit souleué, & le corps tourné, le genoüil gauche plié, & le droit ferme, non seulement pour la bien seance, mais aussi à ce que le mousquet puisse estre plus facilement tenu & & dechargé. Et avec cela, il se faut prendre garde, que voulant mettre en joüe avec plus de grace, qu'il faut coucher le mousquet contre la poictrine vn peu ferme, non contre l'espaule, & non auant que la joüe soit jointe au fust, si l'on n'a premièrement mis le mousquet contre la poictrine : pource que faisant autrement, il n'y auroit nulle grace, & ne pourroit-on tirer seurément, ains le plus souuent on feroit faute en se trop hastant.

13. *Reprenez le mousquet, & le portez joint à la fourchette.*

**L'**Ors ayant tiré, il faut pousser quelque peu le mousquet en auant, & reprendre

dre la fourchette , & la tenir ferme en la main, jointe au mousquet, si ce n'estoit que l'on fust trop foible ; tenant toutesfois tousiours le mousquet haut, pour n'offencer personne , si paraenture le mousquet auoit failly.

14. *Reprenez la mesche.*

**A**Ce commandement l'on doit reprendre la mesche, & l'oster promptement du serpétin, avec les mesmes doigts, qu'on l'auoit mise dessus , & non pas la tirer, de peur de l'esteindre.

15. *Remettez la mesche entre les doigts.*

**C**'Est qu'il faut remettre la mesche entre les doigts, d'où on l'auoit prise, tenant tousiours le mousquet en competente hauteur.

16. *Soufflez le bassinet.*

**E**T à fin que le bassinet soit tenu bien net , il faut à ce commandement souffler les estincelles, de peur que s'il en estoit demeuré au bassinet , le feu ne prenne le puluerin , quand il faudroit r'amorcer, dont l'on se pourroit blesser soy-mesme ; & pour gagner temps , l'on tiendra tousiours le puluerin au costé droit.

17. *Amorcez.*

**C**'Est à dire , qu'il faut amorcer , ou prendre de la poudre de son puluerin,

rin , & non de ses charges de mousquet, pour la mettre sur le bassinet, pource que l'embarasement des charges empesche de tirer promptement.

18. *Fermez le bassinet.*

**C'**Est qu'il faut fermer le bassinet avec le doigt deuant.

19. *Secoüez le bassinet.*

**P**Vis il faut secoüer l'amorce de dessus la couuerture du bassinet ; à fin que le mousquet ne se descharge , lors que l'on compallera la mesche.

20. *Soufflez le bassinet.*

**E**T en outre , pour plus grande seurté il faut souffler son bassinet ; de peur que par l'abondance il ne soit demeuré quelque chose sur ladicte couuerture.

21. *Tournez le mousquet.*

**L**Ors il faut tourner le mousquet, & la fourchette , pour recharger ; en conduisant la fourchette à bas avec la main droicte, vers le costé gauche.

22. *Trairez la fourchette.*

**E**T ayant tourné le mousquet, il le faut laisser couler joignant le costé gauche, & faut trainer la fourchette : & pour ce faire promptement , il est nécessaire , que la main droicte ayde soudainement à la gauche.

23. *Ouvrez*



23. *Ouurez vostre charge.*

**C**'Est qu'il faut ouvrir la charge avec le poulce, laissant trainer la fourchette, & tenant le mousquet arriere de terre, si l'on a la force.

24. *Chargez le mousquet.*

**A**Ce commandement il faut charger le mousquet des charges de la bandoliere, laissant encore trainer la fourchette, & tenât le mousquet esleué de terre, si l'on n'estoit trop foible pour ce faire.

25. *Tirez la baguette.*

**A**Pres prenât la baguette courte avec la main renuersée, hors de son afust (sans bouger de sa place) en laissant toujours trainer la fourchette, l'on tiendra le mousquet haut.

26. *Prenez la baguette courte.*

**P**Vis tenant la baguette courte la main renuersée, on la tirera du premier coup tant hors qu'on pourra, à ce qu'au second coup on l'aye du tout dehors, & l'ayât retournée, on la poussera entre la crosse, glissant la main promptement vers le bout d'embas, pour la pouuoir tant plus seurement fourrer dans le mousquet : Que si l'on veut tirer à bale, on prendra la bale hors de la main, dont l'on tenoit la baguette ainsi courte, ou bié hors de la bou-

che, ou du lieu où on la porte, & la mettra-on soudainement au mousquet.

27. *Bourrez ou pressez la poudre.*

**C**'Est qu'il faut à ce commandement bourrer, ou presser la poudre, & la bale, avec la baguette dans son mousquet; en laissant encore trainer la fourchette, & non le mousquet, s'il se peut faire.

28. *Retirez la baguette hors du mousquet.*

**Q**Voy fait, l'on reprend la baguette à main renuersée hors du mousquet, trainant tousiours la fourchette, & tenant le mousquet à ce qu'il ne touche terre, si possible est.

29. *Prenez la baguette courte.*

**E**T pour reprendre la baguette courte, il la faut pousser vne autre fois contre le corps, comme cy dessus est dit.

30. *Remettez la baguette.*

**C**'Est qu'ayant repris la baguette au bout d'embas, on la remettra diligemment, & avec discretion en sa place.

31. *Ramenez le mousquet en deuant de la main gauche.*

**P**Vis voulant reprendre le mousquet en la main, il se faut auancer avec la main gauche.

32. *Tenez*

32. *Tenez le mousquet droit avec la main droite, & reprenez la fourchette.*

**E**T ayant repris le mousquet en la main droite pres du gros verin, il le faut tenir droit en haut, poussant la fourchette ( qui traîne encore aussi long qu'est le cordon ) en avant pour le faire retourner avec avantage en la main gauche.

33. *Mettez le mousquet sur l'espaule.*

**P**Vis il faut remettre en toute diligence, & d'une main le mousquet sur l'espaule; & neantmoins toujours tenir la fourchette.

34. *Marchez & portez la fourchette jointe au mousquet.*

**C**'Est qu'il faut avoir le mousquet sur l'espaule, & le tenir & porter comme auparavant, la fourchette jointe au mousquet.

## S'EN S V I T L'EXPLICA- tion pour la sentinelle.

35. *Prenez le mousquet de dessus l'espaule.*

**E**T estant en sentinelle, & se voulant preparer, il faut prendre, comme dit est, le mousquet d'une main de dessus l'espaule.

36. *Mettez le mousquet sur la fourchette.*

**E**T s'estant mis en sentinelle, il faut mettre le mousquet en la fourchette.

37. *Tenez le mousquet sur la fourchette.*

**P**Vis il faut tenir le mousquet sur la fourchette, le bras droict esloigné, & la main à la clef & au fast contre la hanche droicte.

38. *Tenez le mousquet sur la fourchette  
en contre poids de la main gauche  
seulement.*

**E**T par ainsi se tenant en sentinelle, l'on tiendra deuant soy le mousquet sur la fourchette, de sorte qu'estant en balance, ou contrepoids, l'on manie & tourne le mousquet de la main gauche seulement, ayant la droicte libre.

39. *Prenez la mesche à la main droicte, souf-  
flex la mesche, mettez la mesche au ser-  
pentin, essayez, ou compassez  
la mesche.*

**A** Fin qu'estant en sentinelle l'on puisse prendre la mesche avec auantage hors de la main gauche, & ce avec le pouce, & le deuxieme doigt : & qu'apres l'on puisse porter la mesche avec le pouce, & le deuxieme doigt vers la bouche, pour la pouuoir souffler sous la main, tenant cependant le mousquet en balance, ou contrepoids,

trepoids sur la fourchette, en l'autre costé avec la main gauche seulement. Puis pressant la mesche sur le serpétin avec le pouce, & le deuxième doigt, il la faut passer ou essayer : mais ( comme a esté dit ) il se faudra prendre garde de ne la serrer avec le verin : item comme l'on maniera ladite mesche avec lesdicts trois doigts à fin de faire bien promptement , & avec auantage.

40. *Couurez le bassinet, & vous tenez prest.*

**C**E commandement enseigne & montre , que comme estant en sentinelle, l'on doit estre prest au besoin, se tenant ferme & resolu, en ayant tousiours la mesche au serpentin , & le bassinet bien couuert des deux doigts , de peur qu'il n'y tombe quelques estincelles.

*S'ensuit l'exercice de la Picque.*



# L'EXERCICE DE LA PIQUE.

Les mots de commandement  
pour la Pique.

1. **L** Euez vos piques, & les portés hautes.
2. Mettes vos piques en terre, ou plantés la pique.
3. Mettés vos piques sur l'espaule.
4. Portés vos piques plattes.
5. Portés vos piques de biais.
6. Baissés les piques en passant la porte.
7. Mettez vos piques en terre.
8. Portez vos piques hautes.
9. Presentez vos piques.
10. Prenez les piques par la pointe, ou par le fer.
11. Remettez-vous.
12. Portez vos piques trainantes, ou bien, traînez vos piques.
13. Presentez vos piques, ou, Remettez-vous.
14. Mettez

14. *Mettez vos piques en terre.*
15. *Posez vos piques contre vostre pied droit,  
& tirez vostre espée.*
16. *Remettez-vous.*
17. *Mettez & portez vos piques sur l'espaule.*
18. *Presentez vos piques en arriere.*
19. *Remettez-vous.*

En cest exercice il y a briefuement à remarquer quatre sortes, ou façons, pour bien porter la pique : à sçauoir, la porter platte, de biais, haute, & trainante, dont l'explication suiuant monstrea comme il la faudra manier. Et pour éuiter toute confusion, il se faut tousiours prédre garde, que chaque façon monstrent comme la pique se doit porter, ou presenter, se paracheue tousiours auant que recommencer vne autre action; & faut par ainsi que la pique soit tousiours remise en terre, dont pour ce sujet l'on se sert tousiours du commandement general qui est,

*Presentez-vous,*  
*ou,*  
*Remettez-vous,*

# EXPLICATION DES COMMANDEMENTS de la picque.

## 1. *Leuez vos picques, & les portez hautes.*

**E**N premier lieu, ce commandement enseigne comme le Soldat en leuant la picque, la doit leuer en trois temps, ou bien en trois prises avec la main droicte, comme enuiron de deux ou trois doigts leuée de terre, & ce qu'à peine l'on s'en puisse prendre garde : puis apres luy faut donner vn petit tour contre la main gauche, à fin qu'il prenne la picque des deux mains, sans contrainte, & sans tourner son corps: lors prenât la picque à l'enuiron au milieu, entremy la main droicte, & le bout de la picque, l'on la leue avec la gauche, & on la prent legerement de la droite par le gros bout: de sorte que l'vn des doigts deuant, où bien tous deux, s'aduācent & aydent à tenir le bout ; puis on tire à soy la picque iointe au bras pour la porter haute, d'vne façon neantmoins, que l'on ne tourne son bras par trop en dedans, ains qu'il soit tourné vn peu plat en dehors, & ce pour tenir la picque tant plus ferme.

## 2. *Met*



2. *Mettez vos picques en terre.*

A ce commandement, il faut remettre, & poser la picque que l'on portoit droicte, en terre, en trois temps, ou en trois prises : à sçauoir qu'il faut vn peu laisser couler la main droicte avec la picque, & luy donner vn petit contre la gauche, de laquelle on poussera tout en haut la picque : puis il la faut faire recouler avec la mesme main : & la reprendre avec la droicte tout à vn instant; & lors la faut remettre en dedans iointe proche du pied droict en terre, ayant le genoüil vn peu plié.

3. *Mettez vos picques sur l'espaule.*

C'est comme il faut reprendre la pique, & la leuer de terre, pour la remettre sur l'espaule en trois temps, mettant tout à coup le pouce droict ioignant l'espaule pour tenir la pique, tant plus ferme : lors l'on auance la gauche par dessous la droicte; laquelle droicte, il faut tout aussi tost couler, ou glisser tant auant que l'on peut atteindre, pour prendre la pique par le milieu; en passant en mesme temps avec le pied droict en arriere : puis en coulant la pique de la main, l'on regarde vn peu en arriere, à fin de n'offencer personne arriere soy, & que l'on puisse mieux prendre la pi-

que en balance, & cōtrepoids sur l'espaule

4. *Portez vos piques plates.*

C'est qu'il faut porter la pique plate, à sçauoir, en contrepoids bien droicte en auant & en arriere, & qu'elle soit sur l'espaule en esgale hauteur.

5. *Portez vos piques de biais.*

A ce commandement il faut porter la pique, qui est sur l'espaule, que le bout deuant soit pour le moins à vn bon pied releué de terre, & non plus haut, & que le pied droict soit posé en auant.

6. *Baissez vos piques en passant la porte.*

Il faut prendre la pique de l'espaule en trois temps, ou trois prises, pour la passer commodément avec le genoüil plié, par vne porte: dont il faut peser (ou presser) sur le deuât de la pique avec la main gauche, à fin que la pointe derniere vienne tant plus facilement en haut: & ayant le bras droict estendu, il faut tenir le coude gauche ferme contre la hanche: mais quand on porte la pique haute pour la presenter, lors on la peut poser en vn temps, comme aussi on la peut remettre en vn mesme temps.

7. *Mettez vos piques en terre.*

Il faut icy remettre, ou reposer la pique en terre en trois temps, ou en trois prises, tout ne plus ne moins, que l'ô l'auoit prise

au parauant , & la faut mettre ioincte au pied droict, & la manier , ou tenir que le pouce soit à l'opposite ( ou vis à vis ) de l'auteur de l'œil.

*8. Portez vos piques hautes.*

Lors la pique , qui estoit posée en terre, il la faut releuer de terre ( comme cy dessus ) en trois temps, pour la porter haute : & l'ayant prise par le bout, ou par la hante en la main droite, il la faut porter sur le bras ( ou contre le bras ) comme nous l'auons expliqué au premier commandement.

*9. Presentez vos piques.*

Comme il faut presenter sa pique en vn temps, ladite pique estant encor haute : à sçauoir il faut estendre le bras droict en arriere , en sorte que le coude vienne au dessus de la hâte, & que la pique soit couchée sous la paume de la main, & non pas sous le pouce , & le deuzième doigt , ou l'indice. Et que le bras droict soit appuyé contre le corps au dessus de la ceinture, sans estre bandé, & ce pour tenir la pique tant plus ferme, & pour repousser plus rudement. Item que le genouil soit plié , & que les deux pieds ayent leur vraye distance : car autrement l'on seroit trop foible pour repousser l'ennemy , & pour donner des coups.

10. *Prenez vos piques par la pointe, ou par le fer.*

Comme l'on doit prendre la pique proprement, & avec bié-seance par la pointe, ou par le fer, & cela se fait en trois téps, ou prises, passant vne main par dessus l'autre, & tenant le fer de la pique ferme sur la hâche contre le corps: ou bien que l'on prenne la pointe de la pique avec la main droicte. & qu'on la laisse vn peu passer en auant, ayant le pouce droict estendu sur le fer, & le pied droict en auant.

11. *Remettez vous.*

Comme de ceste posture l'on se doit remettre, ou presenter la pique: à sçauoir, en prenant en trois temps, ou trois prises, la pique en arriere, par la hante, comme cy dessus est dit au dixième article: & faut repasser du pied gauche en auant, comme l'on a fait, en presentant la pique.

12. *Portez vos piques trainantes: ou bien, traînez vos piques.*

Voulant trainer la pique, l'on laisse tomber la pointe par terre: puis on se tourne à droicte, & l'on traîne la pique de la main gauche: & se fait plus promptement, que si l'on se tournoit du costé gauche, & que l'on trainast la pique de la main droite, considéré que l'on perdrait vn temps.

13. *Pre*

13. *Presentez vos piques, ou remettez-vous.*

Il veut icy que l'on se remette, & que l'on represente la pique, que l'on trainoit contre l'ennemy; qui se fait en se tournant à la gauche, en vn temps, & laissant le pied gauche en sa place.

14. *Mettez vos piques en terre.*

C'est qu'ayant présenté la pique à l'ennemy, on la remet en terre, laissant la main gauche en sa place; l'on prend la pique de la droicte en la haussant, comme cy dessus auons monstre, & la met-on en terre, lors l'on passe en arriere avec le pied gauche, & avec le pied droict en auant.

15. *Mettez vos piques contre vostre pied droict, & tirez l'espée.*

C'est quand l'on va contre la Canalerie, l'on appuye la pique, à sçauoir le bout d'icelle, à la concavité du pied droict: & passant en auant avec le gauche, le tenant plié, lors il faut prendre la pique en vn temps en la gauche, appuyât le coude d'icelle sur le genoüil, pour estre plus ferme; de sorte que la pointe de la pique ne soit plus haute de terre, qu'à la mesure du poitrail, ou du col d'un cheual; & ayant la main droicte libre, on la fait passer au dessus du bras gauche, pour tirer l'espée.

16. *Remettez-vous.*

Pour

Pout remettre la pique, il faut reculer du pied gauche en arriere, & prendre la pique en la main droiçte, de sorte qu'on la hausse par deuât, en joignât le pied droiçt.

17. *Mettz & portez vos piques sur l'espaule.*

C'est qu'il faut remettre la pique sur l'espaule, la prenant avec la main droiçte: puis la leuant en se reculât du pied droiçt, avec la main droiçte par le milieu, on la met sur l'espaule, ayant le pouce au dessous de la pique visant en arriere, à la forme de la precedente posture, passant, ou auançant du pied droiçt.

18. *Presentez vos piques en arriere.*

Voulant représenter la pique en arriere, l'ayât sur l'espaule, ou que l'on porte la pique plate, ou de biais, il faut regarder vn peu en arriere, tenant tousiours la main droiçte en sa place: puis il faut prendre la pique de l'autre main, proche du bout, tâtant que faire se pourra, & tout d'vn temps auançant le pied gauche, à mesure de la main gauche, il faut faire passer la pique par dessus la teste; & à forme que l'on a fait passer la pique, il se faut tenir ferme sur le pied gauche, puis tourner tout le corps, iusques à ce que l'on se soit mis en la vraye posture. Il faut bien marquer icy, que toutesfois & quantes que l'on fait  
tels

tels tours, qu'il est necessairement besoin de tousiours mettre la main droicte au lieu de la gauche, & au reciproque, la gauche au lieu de la droicte, a fin que par ce myen on se remette en la posture comme il faut.

---

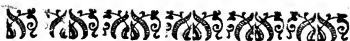
### AVTRE REMARQUE POUR presenter autrement la pique en arriere.

*Le Soldat se tenant en sa posture, il portera la pique platt ou de biais, la laissant couler par là main droite le plus auant qu'il pourra. contre le gros bout: en apres il tournera la pique de la main droite par dessus la teste, en faisant le demy tour à droit en un mesme temps, & la receuant de la gauche pour la presenter en arriere: & cōme l'on se doit remettre, il a esté dit cy dessus.*

#### 19. Remettez-vous.

Pour se remettre, il se faut tourner bien subitement avec tout le corps sur le pied gauche vers le costé droit, tenant la pique haute, en la iettant de la main gauche, & la reprenant de la droite: puis met-on la pique comme auparavant elle estoit, en retirant le pied gauche en arriere, & par ainsi on retourne en la premiere posture.

S'ENSVI



S'ENSUIVIENT LES EVOLU-  
TIONS, ET LES EXER-  
cices qui se font en la Milice,  
avec les mots dont il  
faut user.

1. *Files.*
2. *Rangs.*
3. *A droit.*
4. *A gauche.*
5. *Dressez vos files.*
6. *Dressez vos rangs.*
7. *Demy tour à droict.*
8. *Demy tour à gauche.*
9. *Remettez-vous à droict.*
11. *Remettez-vous à gauche.*
12. *Serrez vos files à droict.*
13. *Serrez vos files à gauche.*
14. *Serrez vos rangs.*
15. *Ouvrez vos files à droict.*
16. *Ouvrez vos files à gauche.*
17. *Ouvrez vos rangs en avant.*
18. *Ouvrez vos rangs en arriere.*
19. *A droict faites la conuersion.*
20. *A gauche faites la conuersion.*
21. *A droict par files faites la contremarche.*



22. *A gauche par files faites la contremarche.*
23. *A droiët par rangs faites la contremarche.*
24. *A gauche par rangs faites la cõtre marche.*
25. *Doublez vos files à droiët.*
26. *Doublez vos files à gauche.*
27. *Files remettez-vous.*
28. *Doublez vos rangs à droiët.*
29. *Doublez vos rangs à gauche.*
30. *Rangs remettez vous.*
31. *A droiët par demy files doublez vos rangs.*
32. *A gauche par demy files doublez vos rangs.*
33. *Rangs remettez-vous.*

## EXPLICATION DES SVS- dits mots & termes de Milice.

### 1. Files.

**V**Ne file, c'est tout ce qui est devant & arriere de vous en droiëte ligne.

### 2. Rangs.

C'est tout ce dõt on est flâqué à droit, & à gauche en droite ligne, est appellé rang.

### 3. A droiët.

C'est se tourner sur le pied droit contre la main droite, qui est vn quart de tout à droiët.

### 4. A gauche.

C'est faire le mesme sur le pied gauche.

### 5. Dressez vos files.

Il se faut tenir en droiëte ligne, ou de front

front en queue l'un derriere l'autre, comme cy dessus est dit.

6. *Dressez vos rangs.*

C'est que nul ne s'avance deuant l'autre, ains que chascun se tienne en droicte ligne de flanc.

7. *Demy tour à droict.*

On tourne le front à droict au lieu où estoit la queue.

8. *Demy tour à gauche.*

On fait le mesme sur le pied gauche, en se tournant.

9. *Remettez-vous.*

Il se faut toujours remettre, ou tourner comme on estoit auparavant.

10. *Remettez-vous à droict.*

C'est à dire qu'il se faut remettre du costé droit sur le pied droit, & se remettre en la premiere place.

11. *Remettez-vous à gauche.*

On se tourne à gauche sur le pied gauche, & fait-on le mesme que cy deuant.

12. *Serrez vos files à droict.*

La premiere file à droit se tiendra ferme, & les autres, comme la 2. 3. 4. 5. &c. se ferreront contre icelle en flanc, de sorte que chascun aye ses coudes libres, pour manier plus commodement son espée.

13. *Serrez vos files à gauche.*

La

La premiere file à gauche se tiendra ferme, & les autres les ferreront aussi en flanc, comme dessus.

14. *Serrez vos rangs.*

Le premier rang se tiendra ferme, & les autres s'auanceront au dernier d'iceluy, de la longueur de l'espée, l'un apres l'autre: comme pour exemple, le second apres le premier: le troisieme, dernier le second: le quatrieme, dernier le troisieme rang: & ainsi consequemment.

15. *Ouurez vos files à droict.*

On fait vn quart de tour à droict, & prend-on vne plus grande distance, & demeureront les rangs serrez.

16. *Ouurez vos files à gauche.*

S'entend que les rangs s'ouuriront à mesme façon comme cy deuant: hors mis que l'on fait icy le quart de tour à gauche.

17. *Ouurez vos rangs en auant.*

Les rangs se departent, & diuisent l'un de l'autre en auant, prenant vne plus grande (ou bien leur premiere) distance, le tenant le dernier rang ferme en sa place.

18. *Ouurez vos rangs en arriere.*

L'on fait le demy tour à droit, en ouurant & remettant les rangs come dit est.

19. *À droit faites la conuersion.*

L'on fait icy le tout, ou le demy tour à droict,

droiët, ou à gauche, ayant les rangs & les files serrées.

20. *A gauche faites la conuerſion.*

L'on en fait le meſme à gauche, que cy deſſus à droiët.

21. *A droiët par files faites la contremarche.*

Il faut faire le demy tour à droit : puis marcher iuſques à ce que le premier rang du front viëne en la place du dernier rãg de la queuë: que l'on ſe prenne garde auſſi, que chacun ſuiue ſa file, en gardant bien ſon rang, comme en toutes autres actions.

22. *A gauche par files faites la contremarche.*

Ce qui a eſté fait à droiët, le meſme ſe fera icy à gauche.

23. *A droiët par rangs faites la contremarche.*

Il faut qu'au prealable de l'action, la troupe ſoit tournée à droiët, ou à gauche: en apres fera - on la contremarche de meſme façon que deſſus.

24. *A gauche par rangs, faites la cõtre marche.*

Ce qui s'eſt fait à droiët cy deſſus, ſe fait auſſi à gauche.

25. *Doublez vos files à droiët.*

C'eſt d'en mettre deux en vn, ſe tenant le premier, le troiſieme, le cinquieſme, & le ſeptieſme, &c. fermes en leurs places à droiët, leſquelles ſeront doublées, & ainſi conſecutiuellement.

26. *Doublez*

26. *Doublez vos files à gauche.*

Le mesme se fait à gauche.

27. *Files remettes-vous.*

Chascun se remet en sa premiere place.

28. *Doublez vos rangs à droict.*

Il faut faire icy de deux rangs vn, & se tenant le premier ferme en sa place, lequel sera doublé à droict, par le second rang; le troisiéme par le quatriéme, & ainsi consequément, iusques à ce que tous les rangs se trouuent reduits au nombre de cinq.

29. *Doublez vos rangs à gauche.*

Comme on a doublé les rangs à droict, que l'on face le mesme à gauche.

30. *Rangs remettez-vous.*

Chascun se remet en son premier lieu.

31. *A droict par demy files doublez vos rangs.*

L'on presuppõe icy vn bataillõ, ou vne troupe de la hauteur de dix hommes, qui ferõt dix rangs; de sorte que les cinq derniers rangs entreront à droict à chasque Soldat des premiers cinq rangs, à sçauoir que le sixiéme rang double le premier: le septiéme double le second: le huiétiéme, le troisiéme: le neufuiéme, le quatriéme: le deuxiéme, le cinquiéme, & dernier rang.

32. *A gauche par demy files doublez vos rangs.*

L'on fait le mesme comme à main droi-  
cte,

ête, hors mis qu'on double à gauche.

33. *Rangs remettez-vous.*

C'est qu'un chacun le remet en place.

**S'ENSUIT COMMENT LES**  
*Sergents de bandes doivent porter leur*  
*halebarde.*

**A** Pres auoir faict voir l'Exercice du Mousquet, & de la Pique, il m'a semblé n'estre mal à propos, de monstres aux nouveaux Sergents, comme ils doiuent porter la halebarde allant en parade, ou autrement.

Premierement le Sergent qui meine la garde sur la parade, il la fera en deux fortes:

*Il fera la premiere parade de la garde par troupes.*

*Et la seconde par files estenduës en forme de marcher.*

Par la parade qui se fait par troupe, est entendu, qu'il meine les mousquetaires ayants les mousquets sur les espaules, cōme de coustume: mais les piquiers portās leurs piques hautes, files & rangs à demy serrez, soit qu'il eust haste, ou qu'il pleust, ou qu'il fallust passer en haste deuant

uant l'ennemy.

La parade en forme de marcher est, quand on faict marcher les files estenduës à double distance, & les rangs à simple distance, les premiers portans leurs piques plates.

En ces deux parades, le Sergent portera son halebarde diuersement; voulant faire monter la garde par troupes, il dira: *Marchez en une troupe*; & lors il portera son halebarde haute en la main droite, comme il a esté monstre en la posture de la pique.

Mais s'il marche les files estenduës, il la portera couchée sur l'espaule droite: ainsi il empoignera son halebarde avec la main droite tout au bout, ayant le bras renuersé, la main & le doigt de deuât couché & estendu sur la halebarde deuât soy, en sorte que le bout du doigt soit droit sur le bout de la halebarde, & lors qu'il tourne la halebarde de trauers dernier le col ayant la main & halebarde estenduë vers le costé droit, non deuant soy, comme on porte les piques.

En faisant monter la garde ainsi, la seconde maniere est, qu'il empoigne la halebarde par le milieu, la laissant couler à son costé, & ainsi marcher.

La

La troisieme, qu'il empoigne la halebarde par la pointe, tienne le bout haut, & la main tout pres du corps, ainsi comme quand on porte la pique de biais.

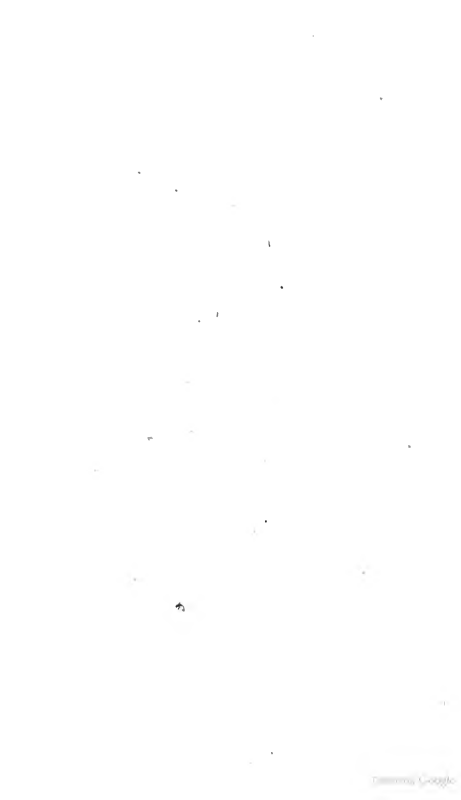
S'il meine les Soldats à l'enterrement, il portera ainsi la halebarde avec le bras pendu, tournant la pointe de dernier.

Et s'il est en ordonnance devant ses Soldats, il tiendra son halebarde comme il a esté monstre en la premiere posture des piques, &c.

F I N.





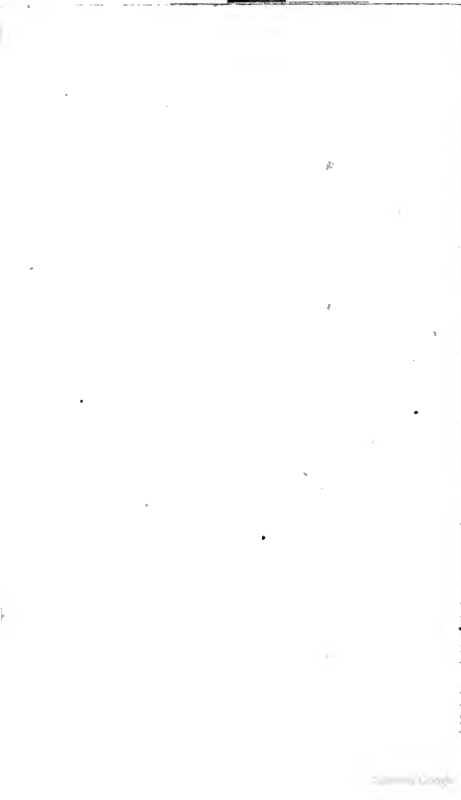


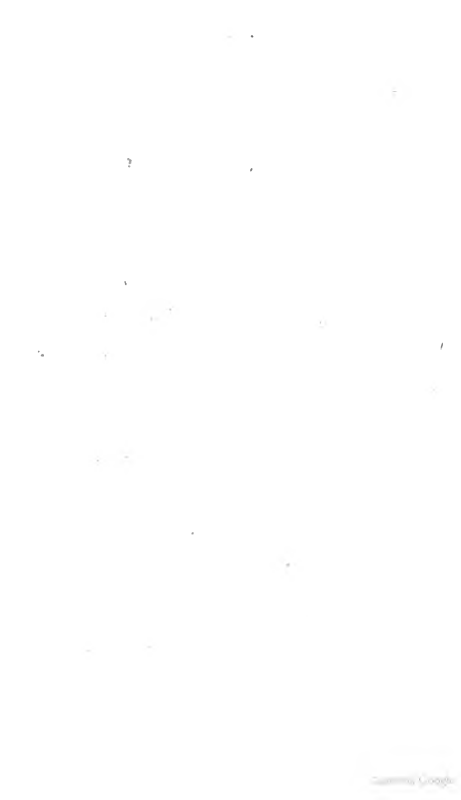




































30

1

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

34















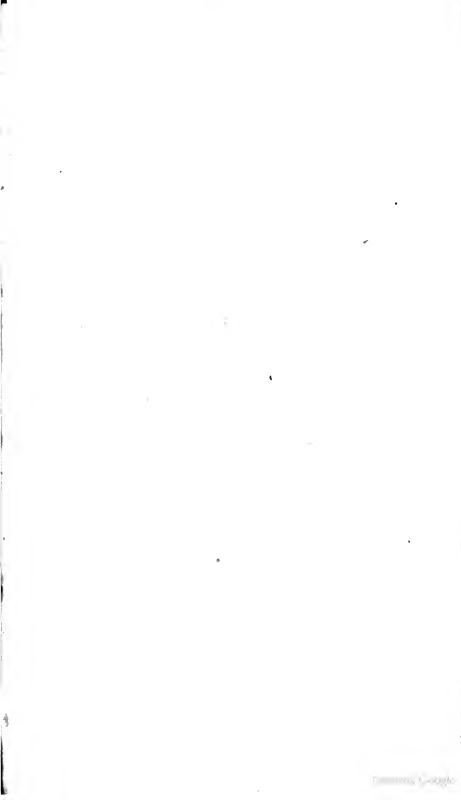


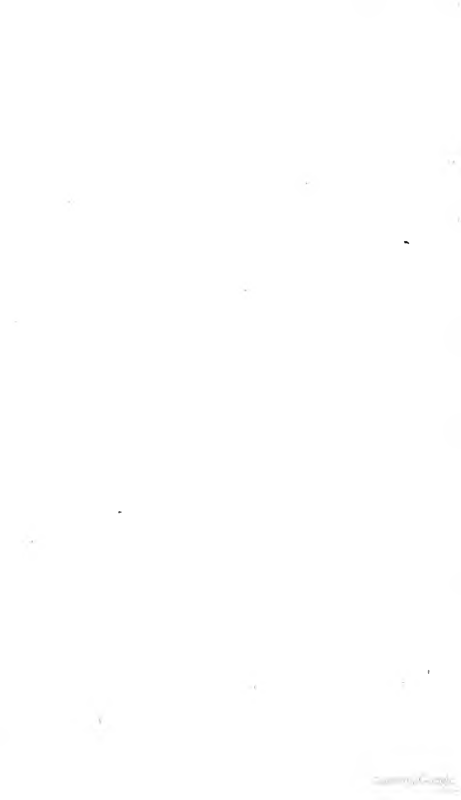




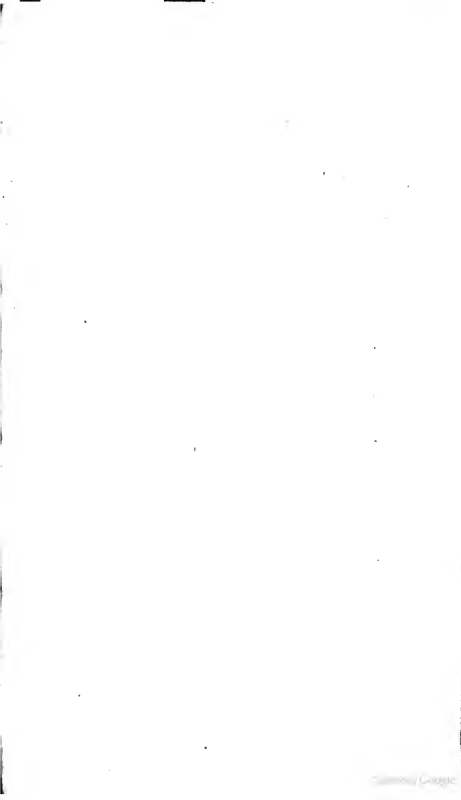




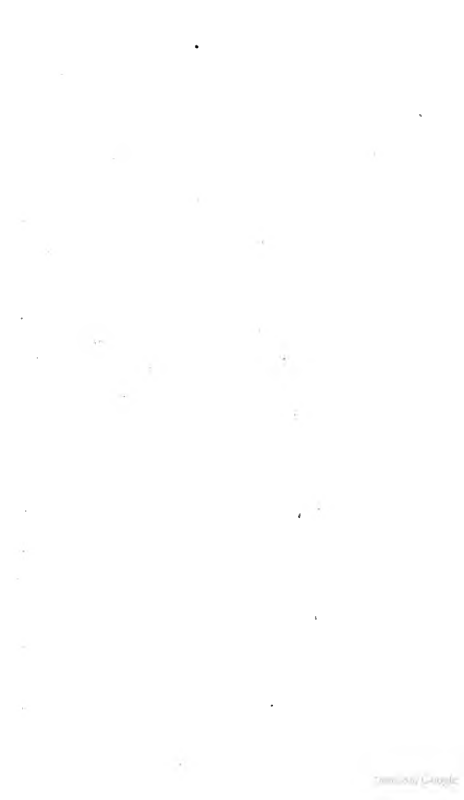














K.36. ~~K.~~

1255

BIB  
V  
X  
---